abriljovem.com.br

Disney COMICS

Tio Patinha$

Nº 584

Abril

R$ 5,50

ISSN 01042076

O CELULAR DA VERDADE

DVD
A CASA DO MICKEY MOUSE
MINNIE-RELLA
SONHOS VIRAM REALIDADE!
Disney Junior
19 de fevereiro
DVD
A CASA DO MICKEY MOUSE
SALÃO DE MASCOTE DA MINNIE
FOFURA LEVA O PRÊMIO!
Disney Junior
em
Disney DVD
© 2014 Disney.

TIO PATINHAS
O CELULAR DA VERDADE

COMO OCORRE EM TODAS AS MANHÃS, O PATO MAIS RICO DO MUNDO INICIA SEU DIA COM A LEITURA DOS JORNAIS...
HÃ... PODERIA VIRAR PRA PÁGINA DE ECONOMIA?
CAIA FORA! GOSTO DA PÁGINA DE ESPORTES! POR QUE NÃO COMPRA SEU JORNAL? É UMA EXPERIÊNCIA QUE DEVERIA PROVAR AO MENOS UMA VEZ NA VIDA!
ITL3016-1-TP584/1

INSOLENTE! BONS TEMPOS AQUELES EM QUE SE PODIA ACHAR UM JORNAL SEMINOVO NOS CESTOS DE LIXO...
HOJE EM DIA, TODO MUNDO SE INFORMA POR OUTROS MEIOS!

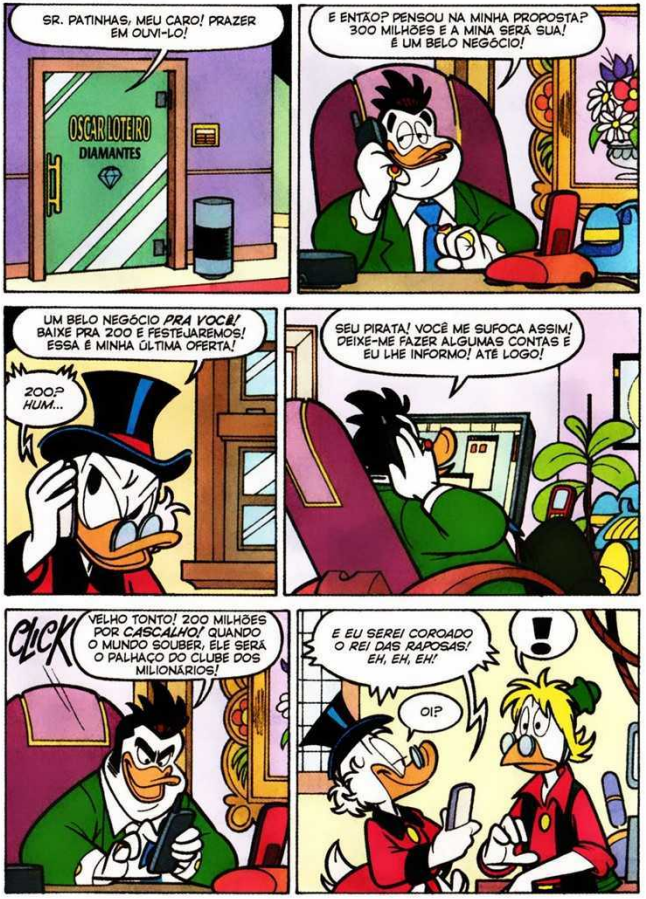
Roteiro: FRANCESCO ARTIBANI • Desenhos: PAOLO DE LORENZI • Design Gráfico: LUA AZUL

CELULARES E OUTROS APARELHOS PORTÁTEIS SÃO CAPAZES DE TUDO! MEUS NEGÓCIOS NO SETOR DA ELETRÔNICA VÃO DE VENTO EM POPA!
SORVETES
PELAS RUAS, SÓ SE VÊ PESSOAS COM A CABEÇA ABAIXADA! MINHAS VENDAS DE REMÉDIO CONTRA TORCICOLO E MINHA FÁBRICA DE GESSO ESTÃO NO AUGE!
OH, SIM... QUE GRANDE COISA É O PROGRESSO!
BONG
MAS O FUTURO NÃO ESPERA! CHEGOU O MOMENTO DE MAIS UMA COISA INÚTIL E DISPENDIOSA, MAS TERRIVELMENTE NOVA!
SIM, SENHOR DIRETOR! SERÁ UM PRAZER, SENHOR DIRETOR!
MINHA SENHORA E EU NÃO FALTAREMOS! ÀS 8 EM PONTO, ENTUSIASTAS E COMBATIVOS COMO SEMPRE!

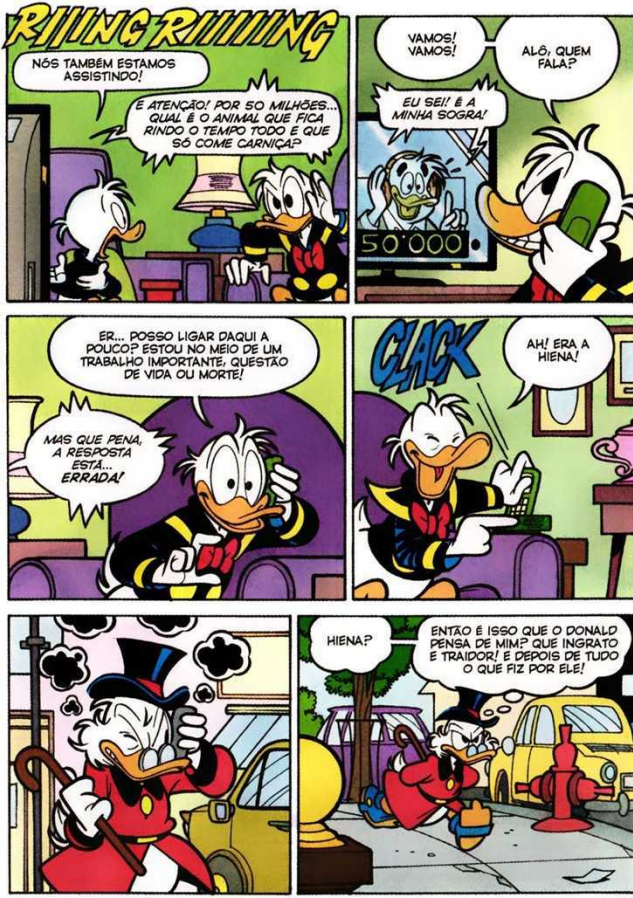
ERA O VELHO BABÃO DO MEU CHEFE! ESPERA A GENTE HOJE PRA OUTRO TORNEIO DE CANASTRA! NÃO TIVE COMO RECUSAR...
AI, AI!
CLICK
NÃO SE PREOCUPE! NÃO, NÃO É NADA! AMIGA É PRA ESSAS COISAS! BEIJO!
QUE CARA DE PAU...
!
MAS... COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES?
?!
AS BOAS IDEIAS ESTÃO AO NOSSO REDOR! BASTA SABER RECONHECÊ-LAS! OBRIGADO A TODOS VOCÊS!

E ASSIM...
PROF. PARDAL
GÊNIO EM TEMPO INTEGRAL
NÃO SEI, SR. PATINHAS! ESTOU UM POUCO PERPLEXO, ESTÁ MEIO DIFÍCIL...
ORA, PARDAL, QUE É ISSO? PRA VOCÊ, NADA É DIFÍCIL!
NÃO É DIFÍCIL DE FAZER, ESTÁ DIFÍCIL DE DIGERIR! NÃO SE DEVE OUVIR OS TELEFONEMAS DOS OUTROS!
ESSA IDEIA É REVOLUCIONÁRIA! PENSE... NO CURSO DE UM TELEFONEMA, HÁ UM MOMENTO ESPECIAL NO QUAL SE É SINCERO...
...O MOMENTO EM QUE A CONVERSA ACABA!
VOCÊ SE DESPEDE E ENTÃO DEIXA ESCAPAR O COMENTÁRIO QUE QUERIA TER FEITO POUCO ANTES!
COM MEU CELULAR PÓS-TELEFÔNICO, SERÁ POSSÍVEL DESCOBRIR, NAQUELES POUCOS INSTANTES, O QUE OS OUTROS PENSAM DE NÓS!
MAS ISSO É TERRÍVEL! NINGUÉM VAI QUERER COMPRAR UMA COISA DESSAS!

DEIXE QUE O PÚBLICO DECIDA ISSO! EU PREVEJO UM SUCESSO *GLOBAL!* SEREMOS TODOS MAIS HONESTOS...
OU MAIS *HIPÓCRITAS!* SE EU SOUBESSE QUE ESTARIA SENDO ESCUTADO, FICARIA MAIS ATENTO AO QUE EU DIGO!
BEM... E DÁ PRA FAZER?
VEJAMOS... DEVO INSERIR UM POTENCIÔMETRO DE FREQUÊNCIA E UM INTERRUPTOR MAGNÉTICO...
...AO LADO DO MICROCONDUTOR DE PLASMA E UMA BATERIA SUPLEMENTAR DE CARBONO COM ESTE...
MAS QUE *TECNO-BLÁ-BLÁ-BLÁ!* QUANDO FICA PRONTO?
AGORA! EU DISSE QUE ESSA NÃO ERA A PARTE DIFÍCIL!
EXCELENTE! VOU USAR IMEDIATAMENTE!
ESTOU NEGOCIANDO A COMPRA DE UMA MINA DE DIAMANTES COM UM SUJEITO QUE NÃO ME CONVENCE! VAMOS VER SE TENHO RAZÃO...
BIP BIP


SR. PATINHAS, MEU CARO! PRAZER EM OUVI-LO!
OSCAR LOTEIRO
DIAMANTES
E ENTÃO? PENSOU NA MINHA PROPOSTA? 300 MILHÕES E A MINA SERÁ SUA! É UM BELO NEGÓCIO!
UM BELO NEGÓCIO *PRA VOCÊ!* BAIXE PRA 200 E FESTEJAREMOS! ESSA É MINHA ÚLTIMA OFERTA!
200? HUM...
SEU PIRATA! VOCÊ ME SUFOCA ASSIM! DEIXE-ME FAZER ALGUMAS CONTAS E EU LHE INFORMO! ATÉ LOGO!
CLICK
VELHO TONTO! 200 MILHÕES POR *CASCALHO!* QUANDO O MUNDO SOUBER, ELE SERÁ O PALHAÇO DO CLUBE DOS MILIONÁRIOS!
E EU SEREI COROADO O REI DAS RAPOSAS! EH, EH, EH!
!
OI?

O QUE EU DIZIA? FAZER NEGÓCIOS ASSIM SERÁ MUITO MAIS FÁCIL! E O MUNDO SERÁ LOGO UM LUGAR MELHOR!
PREVEJO CATÁS-TROFES!
NÃO DESTA VEZ, PARDAL! O QUE PODE DAR ERRADO?
BEM... TENHO UMA LONGA LISTA DE CHAMADAS! PRA COMEÇAR, VOU LIGAR PRO MEU SOBRINHO FAVORITO! ELE FICARÁ SURPRESO COM MEU NOVO CELULAR...
BIP BIP BIP
RIIINGRIIING
TELEFONEEE!
VOCÊ ESTÁ MAIS PERTO, TIO!
MAS ESTOU SEGUINDO O QUIZ! É A FASE FINAL!
RIIING RIIING RIIING
$ 50 000


RIIING RIIIIING
NÓS TAMBÉM ESTAMOS ASSISTINDO!
E ATENÇÃO! POR 50 MILHÕES... QUAL É O ANIMAL QUE FICA RINDO O TEMPO TODO E QUE SÓ COME CARNIÇA?
VAMOS! VAMOS!
ALÔ, QUEM FALA?
EU SEI! É A MINHA SOGRA!
50.000
ER... POSSO LIGAR DAQUI A POUCO? ESTOU NO MEIO DE UM TRABALHO IMPORTANTE, QUESTÃO DE VIDA OU MORTE!
MAS QUE PENA, A RESPOSTA ESTÁ... ERRADA!
CLACK
AH! ERA A HIENA!
HIENA?
ENTÃO É ISSO QUE O DONALD PENSA DE MIM? QUE INGRATO E TRAIDOR! E DEPOIS DE TUDO O QUE FIZ POR ELE!

SERÁ UM DURO GOLPE PRA VOVÓ DONALDA QUANDO ELA DESCOBRIR QUE TIPO DE PATO ELA CRIOU COM TANTO CARINHO!
BIP BIP BIP
DRIIN DRIIN
JÁ VOU, JÁ VOU!
DRIIIN DRIIIN DRIIIIIN
O SÓTÃO ESTÁ LIMPO, VOVÓ! ESTA ERA A ÚLTIMA CAIXA! O QUE FAÇO COM ELA?
JÁ DIGO NUM INSTANTE, ASSIM QUE EU DER UMA OLHADA!
PATINHAS, BOM FALAR COM VOCÊ! SIM, ESTOU OCUPADA, MAS FICO LIVRE NUM INSTANTE! ME PASSE O SEU NÚMERO!
PERFEITO! TELEFONO EM POUCOS MINUTOS!

CLANK
É O VELHO TROMBONE! SEU LUGAR É JUNTO COM AS OUTRAS VELHARIAS DO LIXÃO!
NÃO É POSSÍVEL! NÃO É JUSTO... NÃO... NÃO...
R
SBANG
NÃO ESTOU PRA NINGUÉM, BATISTA!
ER... MINHA INTUIÇÃO ME DIZ QUE SUA CAMINHADA TONIFICANTE NÃO TONIFICOU NADA! QUER UM CHÁ, SENHOR?
NÃO, QUERO QUE CARREGUE O TRABUCO COM SAL GROSSO E DISPARE SOBRE TODOS QUE ATRAVESSAREM MEU TERRENO!
TODOS? ATÉ MESMO OS PARENTES?
PRINCIPALMENTE OS PARENTES! DESCOBRI QUE SÃO TODOS UMA CAMBADA DE TRAIDORES OPORTUNISTAS, MAS LOGO A SITUAÇÃO MUDARÁ!

TIO PATINHAS FALA SÉRIO E, NOS DIAS SEGUINTES, A CAIXA-FORTE VIRA UMA FORTALEZA! E DELA RESSOA UM RUÍDO INCONFUNDÍVEL...
CLING-TA CLING BING BING
CAIXA REGISTRADORA! QUANDO O TIO PATINHAS TOCA ISSO, É PORQUE TEM UM GRANDE NEGÓCIO EM VISTA!
DESTA VEZ, DEVE SER BEM GRANDE, PORQUE ELE NÃO ATENDE O TELEFONE E NEM É VISTO HÁ DIAS!
O AROMA DE MINHAS PANQUECAS FARÁ O VELHO BICO APARECER NAS JANELAS DO PALÁCIO! ESPERE E...
KA-BAM
QUAC!
BATISTA! O QUE É ISSO?
NADA PESSOAL, SENHOR! APENAS SEGUINDO AS ORDENS DO PATRÃO!
ADEUS!
BEM, SEU PATRÃO DEVIA ABRIR AS PORTAS, PORQUE DEVE ESTAR COM UM PARAFUSO A MENOS!
SIM, É UM PERÍODO DE GRANDE ESTRESSE, QUE ANTECEDE O LANÇAMENTO DE SEU NOVO CELULAR!

UM NOVO CELULAR? DE QUE SE TRATA?
MUITA GENTE PERGUNTOU A MESMA COISA...
SVLAP SVLAP
...E A RESPOSTA ESTÁ CHEGANDO!
QUAC!
O CELULAR QUE LHE DIZ COMO AS COISAS ESTÃO
ISSO É SÓ O COMEÇO! SERÁ UMA CAMPANHA MACÍCA!

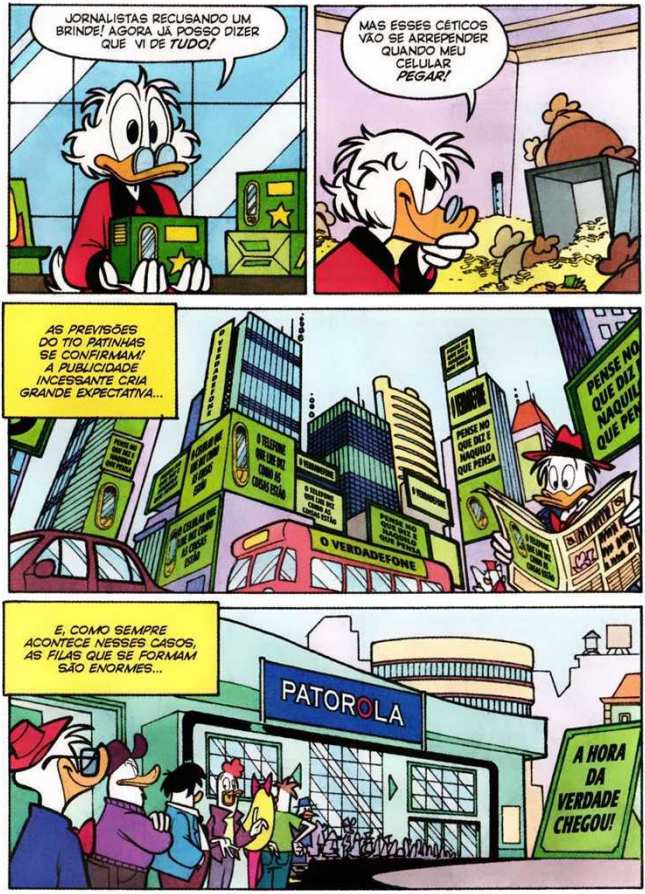
E PATÓPOLIS É SÓ A PRIMEIRA ETAPA! MEU CELULAR PÓS-TELEFÔNICO ESTÁ INICIANDO UMA NOVA ERA DE *HONESTIDADE!* PERGUNTAS?
SR. PATINHAS, O SENHOR NÃO TEME QUE SEU CELULAR POSSA INVADIR A *PRIVACIDADE* DAS PESSOAS?
O VERDADEFONE
PENSE NO QUE DIZ E NAQUILO QUE PENSA

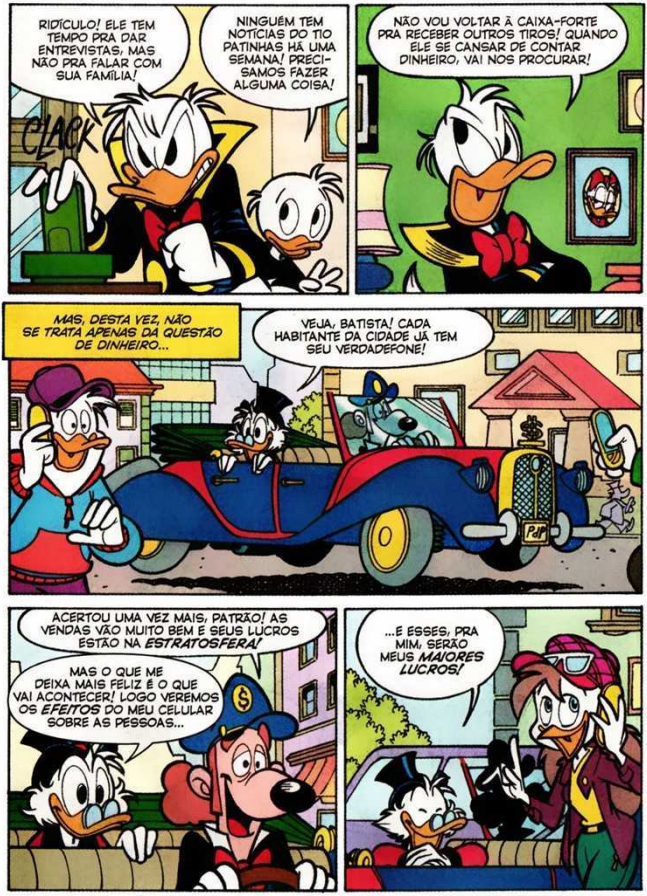
MAS NÃO EXISTE MAIS ISSO, MEU CARO! AS CÂMERAS NOS OBSERVAM DE TODOS OS ÂNGULOS DA CIDADE, OS SATÉLITES NÃO NOS PERDEM DE VISTA...

E, NO *FACEPATO*, AS PESSOAS PUBLICAM SUAS FOTOS A CADA PASSO QUE DÃO AO DIA! ONDE ESTÁ A PRIVACIDADE, ENTÃO?
O SENHOR PARECE MUITO SEGURO...

ESTE É UM MUNDO SEM SEGREDOS! MEU CELULAR É APENAS UMA FERRAMENTA E AS PESSOAS SABERÃO USÁ-LO DO MELHOR MODO!

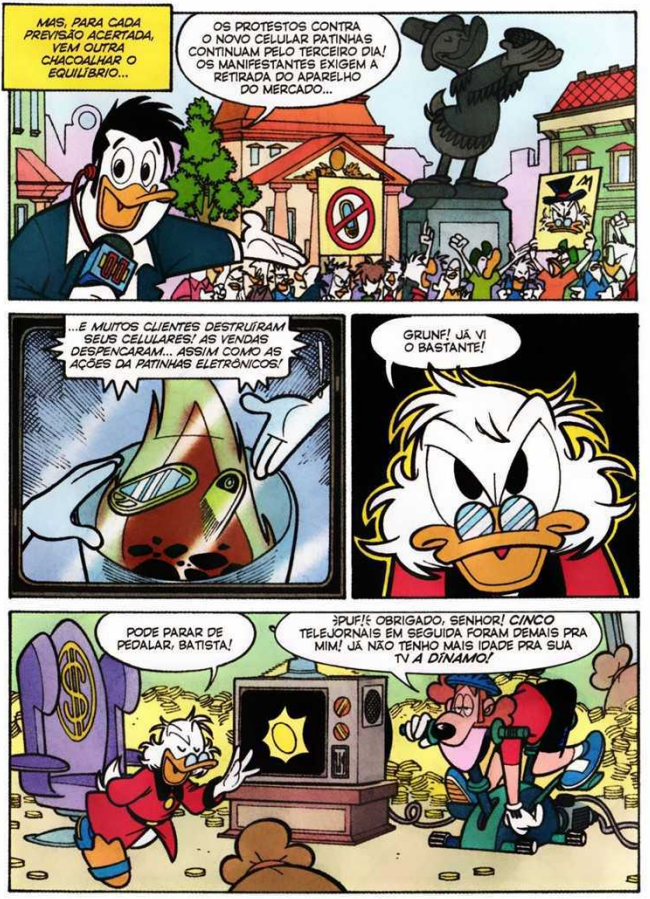
TESTEM E DEPOIS ME CONTEM! ESTE É PRA VOCÊ!
ER... MUITA GENTILEZA SUA, MAS NÃO, OBRIGADO! PREFIRO CONTINUAR COM MEU VELHO CELULAR!

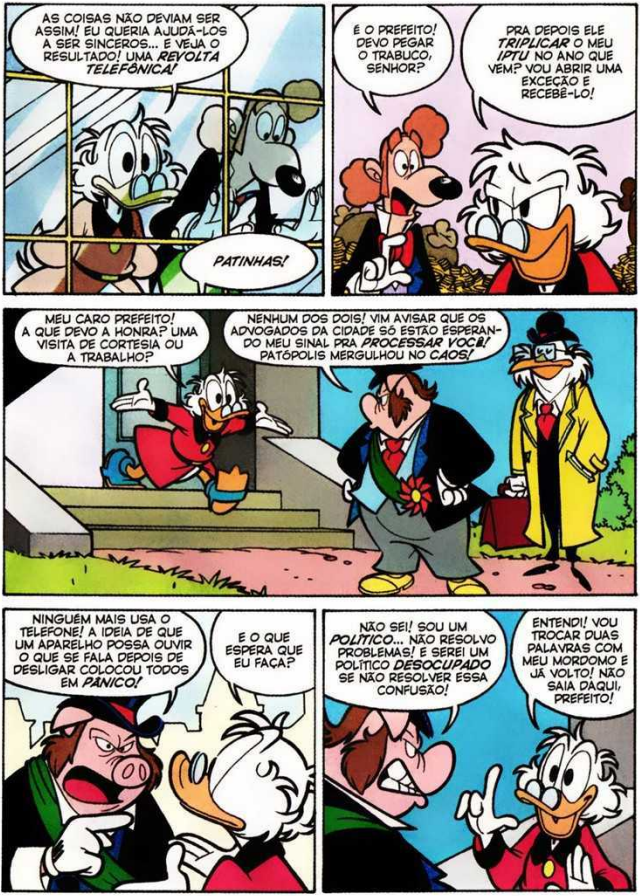

JORNALISTAS RECUSANDO UM BRINDE! AGORA JÁ POSSO DIZER QUE VI DE TUDO!
MAS ESSES CÉTICOS VÃO SE ARREPENDER QUANDO MEU CELULAR PEGAR!
AS PREVISÕES DO TIO PATINHAS SE CONFIRMAM! A PUBLICIDADE INCESSANTE CRIA GRANDE EXPECTATIVA...
O VERDADEFONE
PENSE NO QUE DIZ E NAQUILO QUE PENSA
E, COMO SEMPRE ACONTECE NESSES CASOS, AS FILAS QUE SE FORMAM SÃO ENORMES...
PATOROLA
A HORA DA VERDADE CHEGOU!


RIDÍCULO! ELE TEM TEMPO PRA DAR ENTREVISTAS, MAS NÃO PRA FALAR COM SUA FAMÍLIA!
NINGUÉM TEM NOTÍCIAS DO TIO PATINHAS HÁ UMA SEMANA! PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA!
CLACK
NÃO VOU VOLTAR À CAIXA-FORTE PRA RECEBER OUTROS TIROS! QUANDO ELE SE CANSAR DE CONTAR DINHEIRO, VAI NOS PROCURAR!
MAS, DESTA VEZ, NÃO SE TRATA APENAS DA QUESTÃO DE DINHEIRO...
VEJA, BATISTA! CADA HABITANTE DA CIDADE JÁ TEM SEU VERDADEFONE!
ACERTOU UMA VEZ MAIS, PATRÃO! AS VENDAS VÃO MUITO BEM E SEUS LUCROS ESTÃO NA *ESTRATOSFERA!*
MAS O QUE ME DEIXA MAIS FELIZ É O QUE VAI ACONTECER! LOGO VEREMOS OS *EFEITOS* DO MEU CELULAR SOBRE AS PESSOAS...
...E ESSES, PRA MIM, SERÃO MEUS *MAIORES LUCROS!*

VOCÊ ME PAGA, CRETINO! NÃO QUERO MAIS VER A SUA CARA!
MAS, TESOURO, EU ESTAVA BRINCANDO!
SKREEEEE
POK
O QUE É ISSO? POR QUE FREOU ASSIM?
UMA BRIGA DE NAMORADOS, SENHOR!
POK
A CULPA É SUA E DE SEU ESTÚPIDO CELULAR!
QUAC!
AQUELA DROGA ME FEZ BRIGAR COM A NAMORADA! QUERO UMA COMPENSAÇÃO!
QUE BIZARRO! QUER UMA NAMORADA NOVA?
NÃO! QUERO MEU DINHEIRO DE VOLTA!
ISSO É IMPOSSÍVEL! ADIANTE, BATISTA, O JOVEM É PERIGOSO!

EI! AQUELE É O VELHO PATINHAS!
O PRÓPRIO! ATRÁS DELE!
TOME ESTA PORCARIA! GRAÇAS A ELE, PERDI O EMPREGO!
E EU BRIGUEI COM MEU MELHOR AMIGO!
SEU APARELHO É UM *FOFOQUEIRO!*
BUUU!
DE FATO, SENHOR, VIMOS OS EFEITOS! MAS EU ESPERAVA ALGO *DIFERENTE!*
BAM
TONK
ISSO TUDO É *ABSURDO!* ELES DEVIAM ME AGRADECER, NÃO ME ACUSAR PELOS SEUS *ERROS!*
TUMP
THUD
PRA CAIXA-FORTE, SENHOR?
SIM! LOGO ELES VÃO SE ACALMAR E ME DAR RAZÃO... COMO SEMPRE!
BONK
TUMP
THUD


MAS, PARA CADA PREVISÃO ACERTADA, VEM OUTRA CHACOALHAR O EQUILÍBRIO...
OS PROTESTOS CONTRA O NOVO CELULAR PATINHAS CONTINUAM PELO TERCEIRO DIA! OS MANIFESTANTES EXIGEM A RETIRADA DO APARELHO DO MERCADO...
...E MUITOS CLIENTES DESTRUÍRAM SEUS CELULARES! AS VENDAS DESPENCARAM... ASSIM COMO AS AÇÕES DA PATINHAS ELETRÔNICOS!
GRUNF! JÁ VI O BASTANTE!
PODE PARAR DE PEDALAR, BATISTA!
PUF!: OBRIGADO, SENHOR! CINCO TELEJORNAIS EM SEGUIDA FORAM DEMAIS PRA MIM! JÁ NÃO TENHO MAIS IDADE PRA SUA TV A DÍNAMO!


AS COISAS NÃO DEVIAM SER ASSIM! EU QUERIA AJUDÁ-LOS A SER SINCEROS... E VEJA O RESULTADO! UMA *REVOLTA TELEFÔNICA!*
PATINHAS!
É O PREFEITO! DEVO PEGAR O TRABUCO, SENHOR?
PRA DEPOIS ELE *TRIPLICAR* O MEU *IPTU* NO ANO QUE VEM? VOU ABRIR UMA EXCEÇÃO E RECEBÊ-LO!
MEU CARO PREFEITO! A QUE DEVO A HONRA? UMA VISITA DE CORTESIA OU A TRABALHO?
NENHUM DOS DOIS! VIM AVISAR QUE OS ADVOGADOS DA CIDADE SÓ ESTÃO ESPERANDO MEU SINAL PRA *PROCESSAR VOCÊ!* PATÓPOLIS MERGULHOU NO *CAOS!*
NINGUÉM MAIS USA O TELEFONE! A IDEIA DE QUE UM APARELHO POSSA OUVIR O QUE SE FALA DEPOIS DE DESLIGAR COLOCOU TODOS EM *PÂNICO!*
E O QUE ESPERA QUE EU FAÇA?
NÃO SEI! SOU UM *POLÍTICO*... NÃO RESOLVO PROBLEMAS! E SEREI UM POLÍTICO *DESOCUPADO* SE NÃO RESOLVER ESSA CONFUSÃO!
ENTENDI! VOU TROCAR DUAS PALAVRAS COM MEU MORDOMO E JÁ VOLTO! NÃO SAIA DAQUI, PREFEITO!

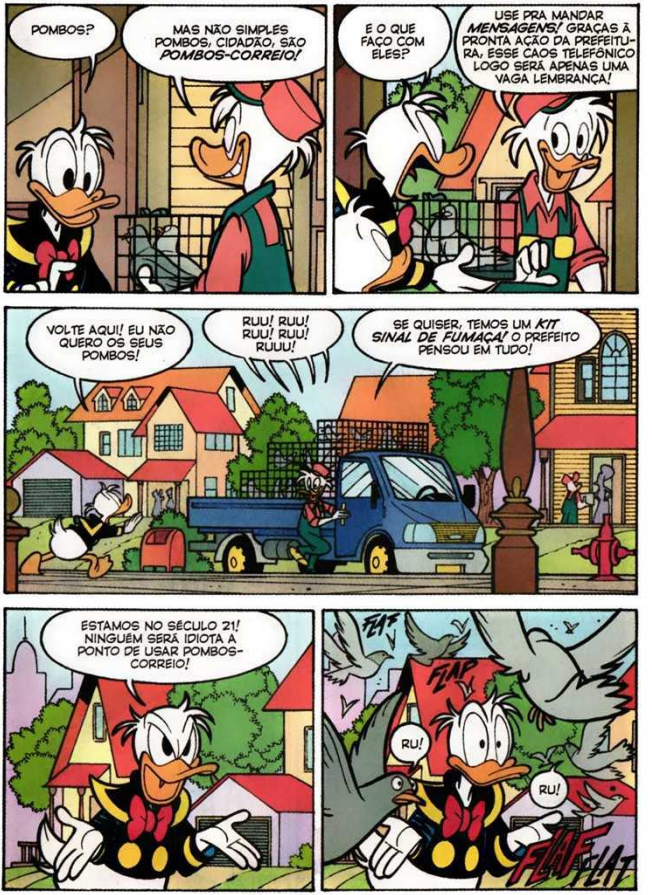
AGORA PODE SAIR! SUMA!
IAU! ASSIM VOCÊ PIOROU SUA SITUAÇÃO, PATINHAS!
KA-BLAM
KA-BLAM

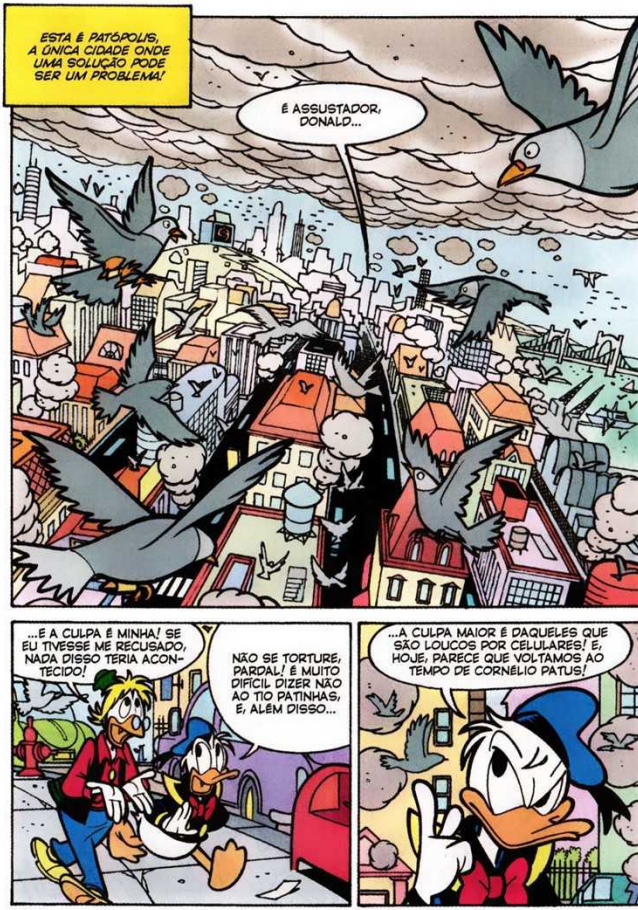
SE AS PESSOAS NÃO QUEREM USAR MAIS O TELEFONE, O PROBLEMA NÃO É MEU! OS HABITANTES DESTA CIDADE ME DECEPCIONARAM...
...ENTÃO QUE SE ARRANJEM!

PATO CABEÇA-DURA! MINHA RESPOSTA SERÁ DURÍSSIMA! VAI RECEBER UMA LIÇÃO DA QUAL NÃO SE ESQUECERÁ!

MUITO BEM, PREFEITO! VAMOS LEVÁ-LO AOS TRIBUNAIS! SERÁ O PROCESSO DO SÉCULO!
NÃO! A ELEIÇÃO ESTÁ PRÓXIMA E SEI DE UM MODO MELHOR DE USAR O DINHEIRO DOS CONTRIBUINTES!

COMPRE 1 MILHÃO DE POMBOS!
POMBOS?


POMBOS?
MAS NÃO SIMPLES POMBOS, CIDADÃO, SÃO POMBOS-CORREIO!
E O QUE FAÇO COM ELES?
USE PRA MANDAR MENSAGENS! GRAÇAS À PRONTA AÇÃO DA PREFEITURA, ESSE CAOS TELEFÔNICO LOGO SERÁ APENAS UMA VAGA LEMBRANÇA!
VOLTE AQUI! EU NÃO QUERO OS SEUS POMBOS!
RUU! RUU! RUU! RUU! RUUU!
SE QUISER, TEMOS UM KIT SINAL DE FUMAÇA! O PREFEITO PENSOU EM TUDO!
ESTAMOS NO SÉCULO 21! NINGUÉM SERÁ IDIOTA A PONTO DE USAR POMBOS-CORREIO!
FLAP
RU!
RU!
FLAP FLAP


ESTA É PATÓPOLIS, A ÚNICA CIDADE ONDE UMA SOLUÇÃO PODE SER UM PROBLEMA!
É ASSUSTADOR, DONALD...
...E A CULPA É MINHA! SE EU TIVESSE ME RECUSADO, NADA DISSO TERIA ACONTECIDO!
NÃO SE TORTURE, PARDAL! É MUITO DIFÍCIL DIZER NÃO AO TIO PATINHAS, E, ALÉM DISSO...
...A CULPA MAIOR É DAQUELES QUE SÃO LOUCOS POR CELULARES! E, HOJE, PARECE QUE VOLTAMOS AO TEMPO DE CORNÉLIO PATUS!

SIM... POMBOS-CORREIO E MENSAGEIROS A CAVALO! E OS SINAIS DE FUMAÇA DEIXARAM O AR *IRRESPIRÁVEL!* DEVEMOS AGIR ANTES QUE AS COISAS PIOREM!
OH, PIORAR É IMPOSSÍVEL...
BROOOOOOM
HÃ?
QUAC!
BROOOM
IRC!
FUJAM!
DETESTO DIZER "EU NÃO DISSE?"...
BROOOAR
...MAS... *EU NÃO DISSE?*
QUAAAC!

SKREEE

TUMP
UFAA!

ARGH! A CULPA NÃO FOI MINHA! FOI A MAIOR *NUVEM* DE POMBOS QUE JÁ VI! ELA CONFUNDIU OS INSTRUMENTOS DE BORDO E O RADAR...

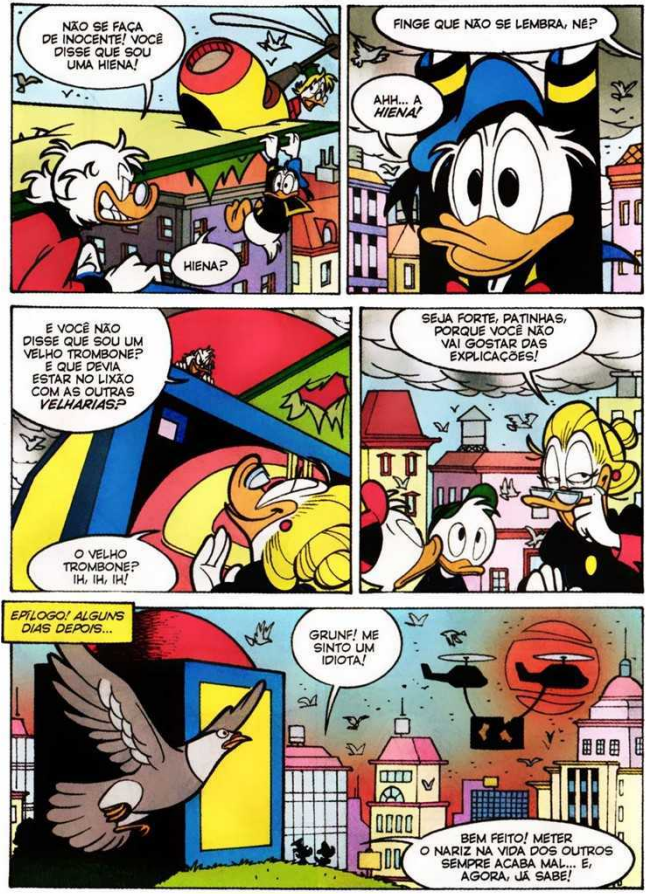
... E AINDA A *FUMACEIRA* NO CÉU! NENHUMA VISIBILIDADE! POR SORTE, *NINGUÉM* SE MACHUCOU!

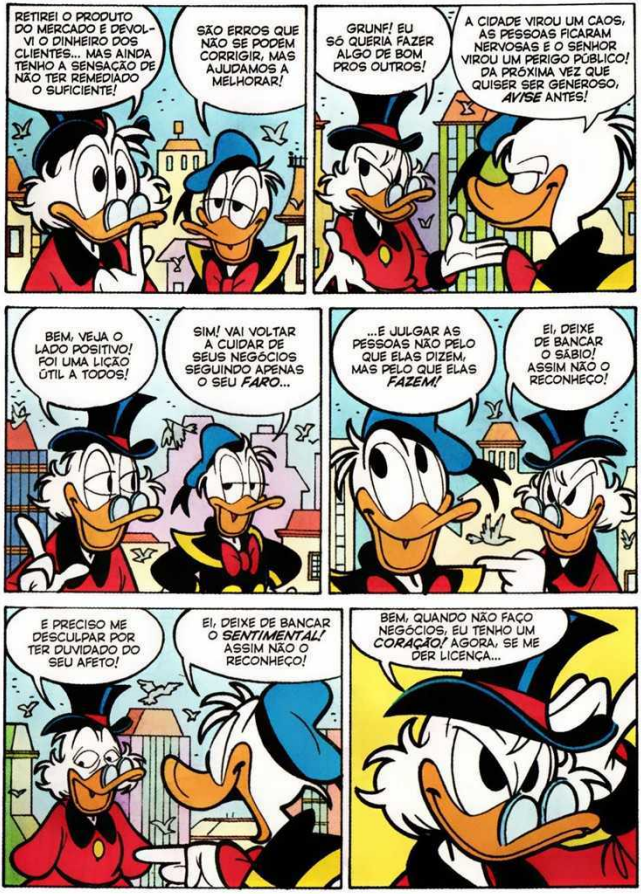
C-CERTO! DEVEMOS FAZER ALGO!

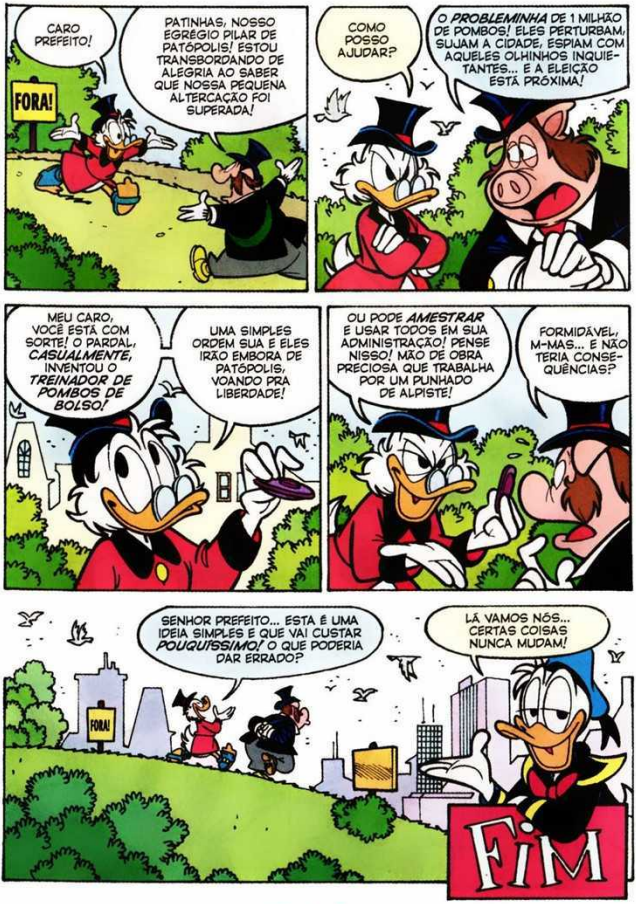
SENHOR, TEMOS VISITAS!
CONHECE A RESPOSTA, BATISTA! NÃO ESTOU DE BOM HUMOR E NÃO QUERO VER NINGUÉM!
NÃO SOU PAGO PRA DAR CONSELHOS, MAS ACHO QUE DEVIA ACABAR COM ESSA SOLIDÃO! O SENHOR DERRUBOU A *PONTE* COM O MUNDO!
CONSIDERANDO O QUE HÁ LÁ FORA, NÃO PERDI MUITA COISA!
PODE SER, MAS DEVIA PENSAR NAQUELES LÁ FORA QUE QUEREM SEU BEM, SEU EGOÍSTA!
HÃ?
CHOP CHOP
SAIA DO CAMINHO, PARDAL! TENHO UM SOBRINHO QUE VAI RECEBER UMA *TRABUCADA* DE SAL!
ESPERE! QUEREMOS APENAS FALAR!
E EU NÃO QUERO ESCUTAR! SAIAM DO MEU *ESPAÇO AÉREO!*
KABLAM
QUAC!

SKRUNK-CRASH
FREIE, PARDAL!
NÃO DÁ! PERDI O CONTROLE!
CHOP CHOP
SUMAM DAQUI, SEUS PALERMAS! OU SE VERÃO COMIGO!
SBAM
CHOP CHOP
UFF!
URGH!
CHOP
QUAAAC!
SBANG

SOCORRO!
POIS A CONTA DOS DANOS QUE CAUSOU AQUI SERÁ MUITO MAIS ASSUSTADORA!
CHEGA, PATINHAS!
?
HÃ? O QUE FAZEM AQUI?
QUE PERGUNTA IDIOTA! VIEMOS AJUDAR VOCÊ! É ASSIM QUE FUNCIONA NOSSA FAMÍLIA: DA QUAL FAZ PARTE, QUER VOCÊ GOSTE OU NÃO!
VEJA ONDE SEU CELULAR ABSURDO O COLOCOU! NÃO METO O BICO EM SEUS NEGÓCIOS, MAS, DESTA VEZ, QUERO SABER O QUE DEU NA SUA CABEÇA!
AINDA PERGUNTA? É TUDO POR CULPA DE VOCÊS!
XO!
POIS SAIBAM QUE O MEU APARELHO ME REVELOU TODA A SUA DESLEALDADE!
COMO É?


NÃO SE FAÇA DE INOCENTE! VOCÊ DISSE QUE SOU UMA HIENA!
HIENA?
FINGE QUE NÃO SE LEMBRA, NÉ?
AHH... A *HIENA!*
E VOCÊ NÃO DISSE QUE SOU UM VELHO TROMBONE? E QUE DEVIA ESTAR NO LIXÃO COM AS OUTRAS *VELHARIAS?*
O VELHO TROMBONE? IH, IH, IH!
SEJA FORTE, PATINHAS, PORQUE VOCÊ NÃO VAI GOSTAR DAS EXPLICAÇÕES!
EPÍLOGO! ALGUNS DIAS DEPOIS...
GRUNF! ME SINTO UM IDIOTA!
BEM FEITO! METER O NARIZ NA VIDA DOS OUTROS SEMPRE ACABA MAL... E, AGORA, JÁ SABE!


RETIREI O PRODUTO DO MERCADO E DEVOLVI O DINHEIRO DOS CLIENTES... MAS AINDA TENHO A SENSAÇÃO DE NÃO TER REMEDIADO O SUFICIENTE!
SÃO ERROS QUE NÃO SE PODEM CORRIGIR, MAS AJUDAMOS A MELHORAR!
GRUNF! EU SÓ QUERIA FAZER ALGO DE BOM PROS OUTROS!
A CIDADE VIROU UM CAOS, AS PESSOAS FICARAM NERVOSAS E O SENHOR VIROU UM PERIGO PÚBLICO! DA PRÓXIMA VEZ QUE QUISER SER GENEROSO, AVISE ANTES!
BEM, VEJA O LADO POSITIVO! FOI UMA LIÇÃO ÚTIL A TODOS!
SIM! VAI VOLTAR A CUIDAR DE SEUS NEGÓCIOS SEGUINDO APENAS O SEU FARO...
...E JULGAR AS PESSOAS NÃO PELO QUE ELAS DIZEM, MAS PELO QUE ELAS FAZEM!
EI, DEIXE DE BANCAR O SÁBIO! ASSIM NÃO O RECONHEÇO!
É PRECISO ME DESCULPAR POR TER DUVIDADO DO SEU AFETO!
EI, DEIXE DE BANCAR O SENTIMENTAL! ASSIM NÃO O RECONHEÇO!
BEM, QUANDO NÃO FAÇO NEGÓCIOS, EU TENHO UM CORAÇÃO! AGORA, SE ME DER LICENÇA...


CARO PREFEITO!
PATINHAS, NOSSO EGRÉGIO PILAR DE PATÓPOLIS! ESTOU TRANSBORDANDO DE ALEGRIA AO SABER QUE NOSSA PEQUENA ALTERCAÇÃO FOI SUPERADA!
FORA!
COMO POSSO AJUDAR?
O PROBLEMINHA DE 1 MILHÃO DE POMBOS! ELES PERTURBAM, SUJAM A CIDADE, ESPIAM COM AQUELES OLHINHOS INQUIETANTES... E A ELEIÇÃO ESTÁ PRÓXIMA!
MEU CARO, VOCÊ ESTÁ COM SORTE! O PARDAL, CASUALMENTE, INVENTOU O TREINADOR DE POMBOS DE BOLSO!
UMA SIMPLES ORDEM SUA E ELES IRÃO EMBORA DE PATÓPOLIS, VOANDO PRA LIBERDADE!
OU PODE AMESTRAR E USAR TODOS EM SUA ADMINISTRAÇÃO! PENSE NISSO! MÃO DE OBRA PRECIOSA QUE TRABALHA POR UM PUNHADO DE ALPISTE!
FORMIDÁVEL, M-MAS... E NÃO TERIA CONSEQUÊNCIAS?
SENHOR PREFEITO... ESTA É UMA IDEIA SIMPLES E QUE VAI CUSTAR POUQUÍSSIMO! O QUE PODERIA DAR ERRADO?
LÁ VAMOS NÓS... CERTAS COISAS NUNCA MUDAM!
FORA!
FIM

DE QUE É FEITO UM PATO

Walt Disney
QUAAAC! UMA CARTA PROMOCIONAL DE CAVALO MAGRO, NO KLONDIKE? UMA CIDADE QUE EU PRATICAMENTE PUS NO MAPA!
CALMA, SR. PATINHAS, PENSE EM SEU LUMBAGO!
INGRATOS! NÃO SE LEMBRAM DO QUE FIZ NAQUELA ÉPOCA? EU EXPULSEI OS URSOS E OS PUMAS!
ISSO FOI HÁ TANTO TEMPO...
D2007-240-TP584/2

O SENHOR NÃO É MAIS AQUELE JOVEM ROBUSTO...
SOU UM VELHO E SÓ FICO ATRÁS DA MESA FATURANDO QUAQUILHÕES...
MAS AINDA SOU FEITO DAS MESMAS PENAS! AINDA TENHO "AQUILO"!
A PRIMEIRA PEPITA KLONDIKE, 1901

Roteiro e Desenhos: DAAN JIPPES • Design Gráfico: LUA AZUL

PORÉM...
AQUELE VILAREJO MISERÁVEL VIROU UMA CIDADE, COM TODAS AS ARMADILHAS DOS TEMPOS MODERNOS...
...COMO PEDINTES E PUNGUISTAS!
CASA DE PENHORES
À NOITE...
PREFIRO FICAR AO AR LIVRE... OBSERVANDO MEU URSO, COMO NOS VELHOS TEMPOS!
LÁ ESTÁ SUA CAVERNA!
ESTE TRONCO CAÍDO VAI SERVIR PRA MINHA ARMADILHA! É SÓ PRENDÊ-LO COM UMA PEDRA!
SINTO-ME COMO NOS VELHOS TEMPOS! LÁ, LÁ, RÁ...
O LAÇO VAI PRENDER O URSO QUANDO ELE FUGIR DA FUMAÇA DA CAVERNA! É SÓ ACENDER ESTE FOGO...
OBRIGADO!

QUAC!
DEVE SER DOMESTICADO! URSOS NÃO USAM ISQUEIROS!
CHLEP!
O QUEQUEFOI? VIROU GOURMET?
BLERRGH!
UM VELHO GARIMPEIRO TEM GOSTO RUIM PRA VOCÊ?
UANC!
AH! ELES AGORA USAM ADOÇANTE!
PING!
GRAAHHHHH!

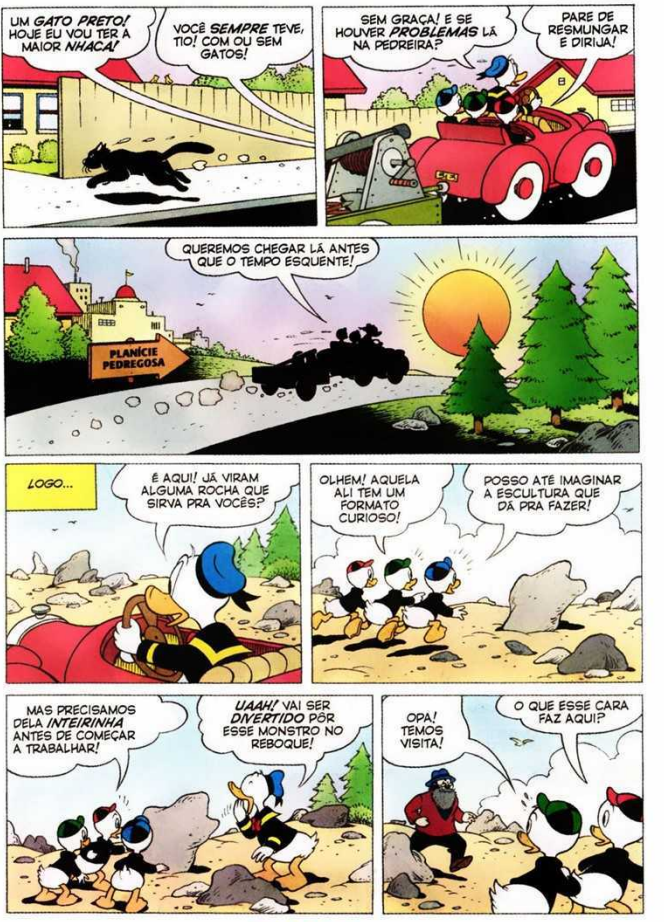
UUPS!
QUAL É A EMERGÊNCIA, SEU BOBALHÃO? FOI SÓ UMA FERROADA!
CAIM, CAIM!
AAHHHH!
HÃ? ERVILHAS CONGELADAS?
UMA GELADEIRA PORTÁTIL! COMO AS COISAS MUDARAM...
PONTO FRIOZÃO
O TEMPO E O PROGRESSO TOMARAM CONTA DE TUDO! DESISTO! FAÇA O QUE QUISER...
GRRRR!
MINHA CARTEIRA?
ESSA...
FOI...
A GOTA...
D'ÁGUA!
ASSIM...
PODE RUGIR À VONTADE! QUERO QUE TODOS SAIBAM QUE O MAIS DURÃO DOS GARIMPEIROS ESTÁ DE VOLTA À CIDADE!
GRRRR!
BURG PUCK
Fim

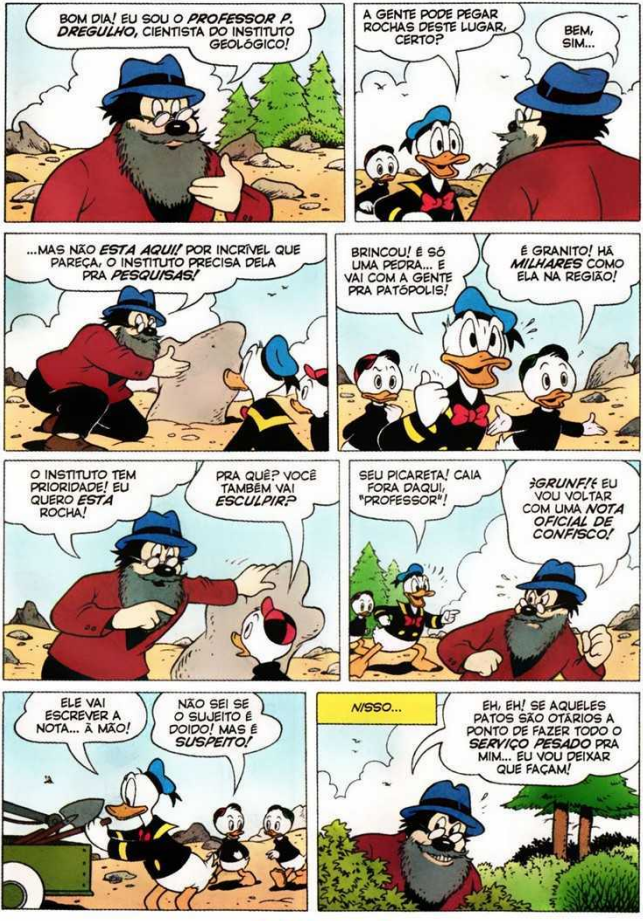
Walt Disney

DIA DE NHACA

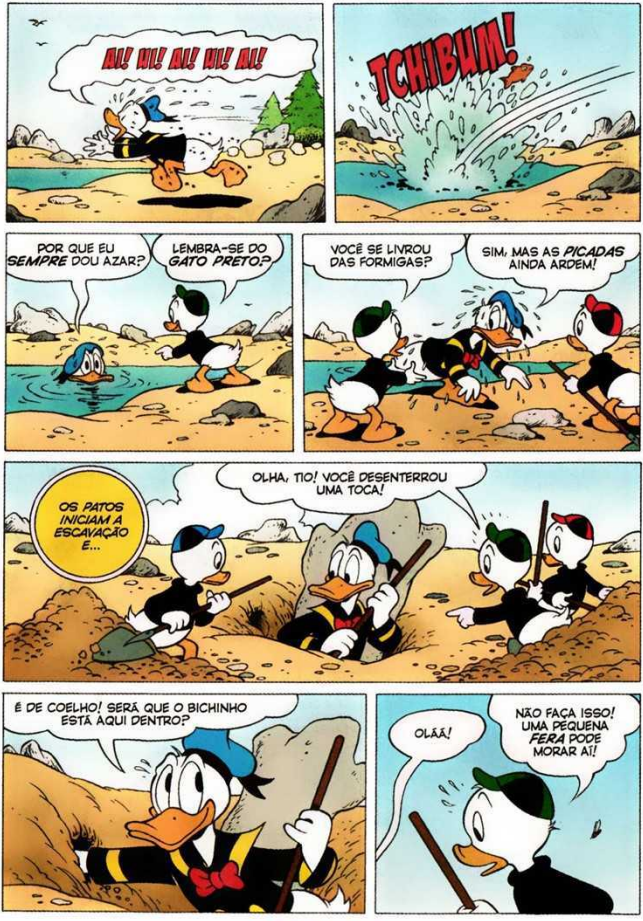
UAAH! É DOMINGO! QUALQUER UM DORME ATÉ ESTA HORA!
VOCÊ NÃO É UM QUALQUER...
...É PROMETEU AJUDAR A GENTE NO CONCURSO DE ESCULTURAS DOS ESCOTEIROS!

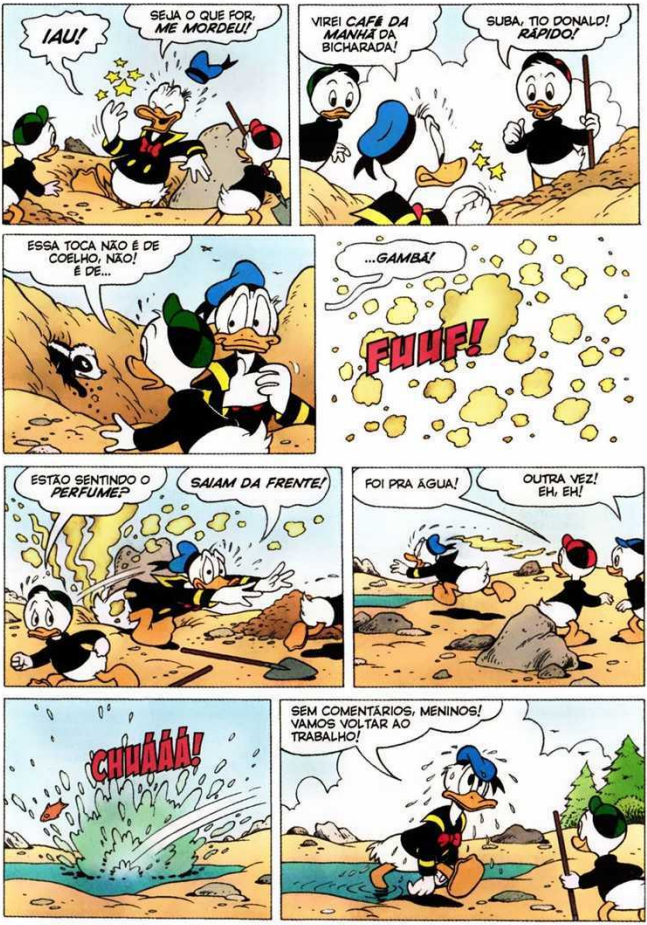
Roteiro: PETER KOWALEWSKI • Desenhos: WILLIAM VAN HORN • Design Gráfico: LUA AZUL

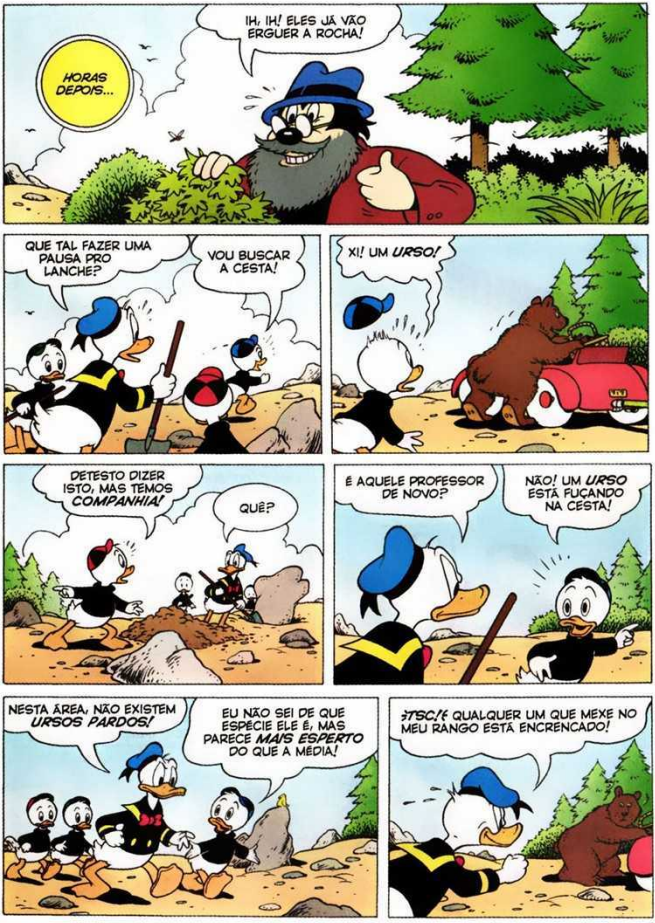

UM GATO PRETO! HOJE EU VOU TER A MAIOR NHACA!
VOCÊ SEMPRE TEVE, TIO! COM OU SEM GATOS!
SEM GRAÇA! E SE HOUVER PROBLEMAS LÁ NA PEDREIRA?
PARE DE RESMUNGAR E DIRIJA!
QUEREMOS CHEGAR LÁ ANTES QUE O TEMPO ESQUENTE!
PLANÍCIE PEDREGOSA
LOGO...
É AQUI! JÁ VIRAM ALGUMA ROCHA QUE SIRVA PRA VOCÊS?
OLHEM! AQUELA ALI TEM UM FORMATO CURIOSO!
POSSO ATÉ IMAGINAR A ESCULTURA QUE DÁ PRA FAZER!
MAS PRECISAMOS DELA INTEIRINHA ANTES DE COMEÇAR A TRABALHAR!
UAAH! VAI SER DIVERTIDO PÔR ESSE MONSTRO NO REBOQUE!
OPA! TEMOS VISITA!
O QUE ESSE CARA FAZ AQUI?


BOM DIA! EU SOU O PROFESSOR P. DREGULHO, CIENTISTA DO INSTITUTO GEOLÓGICO!
A GENTE PODE PEGAR ROCHAS DESTE LUGAR, CERTO?
BEM, SIM...
...MAS NÃO ESTA AQUI! POR INCRÍVEL QUE PAREÇA, O INSTITUTO PRECISA DELA PRA PESQUISAS!
BRINCOU! É SÓ UMA PEDRA... E VAI COM A GENTE PRA PATÓPOLIS!
É GRANITO! HÁ MILHARES COMO ELA NA REGIÃO!
O INSTITUTO TEM PRIORIDADE! EU QUERO ESTA ROCHA!
PRA QUÊ? VOCÊ TAMBÉM VAI ESCULPIR?
SEU PICARETA! CAIA FORA DAQUI, "PROFESSOR"!
¡GRUNF!¡ EU VOU VOLTAR COM UMA NOTA OFICIAL DE CONFISCO!
ELE VAI ESCREVER A NOTA... À MÃO!
NÃO SEI SE O SUJEITO É DOIDO! MAS É SUSPEITO!
N/SSO...
EH, EH! SE AQUELES PATOS SÃO OTÁRIOS A PONTO DE FAZER TODO O SERVIÇO PESADO PRA MIM... EU VOU DEIXAR QUE FAÇAM!

O TAL CIENTISTA ME PARECEU CONHECIDO!
ONDE É QUE A GENTE VIU O CARA ANTES?
HUM... DEVO PEGAR A CESTA DE LANCHE?
NÃO, DEIXE AÍ! É MAIS SEGURO!
SUA PÁ, TIO DONALD!
ANTES DE COMEÇAR A CAVAR, QUERO CHECAR UMA COISA!
QUE MONTINHO É ESSE?
IAAU! UM FORMIGUEIRO!
FUI PICADO! SOCORRO! UAA!
PULE ALI NO RIACHO PRA EXPULSAR AS FORMIGAS, TIO!
DANÇAR NÃO VAI ADIANTAR NADA!
¡ARGH!¿ ESTÃO ME DEVORANDO VIVO!


AI! UI! AI! UI! AI!
TCHIBUM!
POR QUE EU SEMPRE DOU AZAR?
LEMBRA-SE DO GATO PRETO?
VOCÊ SE LIVROU DAS FORMIGAS?
SIM, MAS AS PICADAS AINDA ARDEM!
OS PATOS INICIAM A ESCAVAÇÃO É...
OLHA, TIO! VOCÊ DESENTERROU UMA TOCA!
É DE COELHO! SERÁ QUE O BICHINHO ESTÁ AQUI DENTRO?
OLÁÁ!
NÃO FAÇA ISSO! UMA PEQUENA FERA PODE MORAR AÍ!


IAU!
SEJA O QUE FOR, ME MORDEU!
VIREI CAFÉ DA MANHÃ DA BICHARADA!
SUBA, TIO DONALD! RÁPIDO!
ESSA TOCA NÃO É DE COELHO, NÃO! É DE...
...GAMBÁ!
FUUF!
ESTÃO SENTINDO O PERFUME? SAIAM DA FRENTE!
FOI PRA ÁGUA!
OUTRA VEZ! EH, EH!
CHUÁÁÁ!
SEM COMENTÁRIOS, MENINOS! VAMOS VOLTAR AO TRABALHO!


IH, IH! ELES JÁ VÃO ERGUER A ROCHA!
HORAS DEPOIS...
QUE TAL FAZER UMA PAUSA PRO LANCHE?
VOU BUSCAR A CESTA!
XI! UM URSO!
DETESTO DIZER ISTO, MAS TEMOS COMPANHIA!
QUÊ?
É AQUELE PROFESSOR DE NOVO?
NÃO! UM URSO ESTÁ FUÇANDO NA CESTA!
NESTA ÁREA, NÃO EXISTEM URSOS PARDOS!
EU NÃO SEI DE QUE ESPÉCIE ELE É, MAS PARECE MAIS ESPERTO DO QUE A MÉDIA!
PSIU! QUALQUER UM QUE MEXE NO MEU RANGO ESTÁ ENCRENCADO!

SUMA, PELUDÃO! OU...
GRRRR!
ACUDAM! ELE ESTÁ FAMINTO!
GRAUR!
CATAPLOF!
OBA! MINHA SORTE MUDOU! NÃO FUI MORDIDO NEM EMPESTEADO!
O TEMPO PASSA...
EI! TEM ALGUMA COISA METÁLICA ENTERRADA AQUI!
TUNC! TUNC!
UMA CAIXA BLINDADA! ¡GASP!¿
PELO JEITO, ACHAMOS UM TESOURO!
BANCO DE PATÓPOLIS
UAU! ESTÁ CHEIA DE NOTAS DE MIL PATACAS!
CENTENAS DELAS!
MAS QUEM DEIXARIA ISSO AQUI? E POR QUÊ?

PARABÉNS! VOCÊS ENCONTRARAM O QUE *EU* VIM BUSCAR!
P. DREGULHO!
O NOME NÃO IMPORTA! LEVEM A CAIXA PRO MEU CARRO!
VOCÊ SABIA QUE O DINHEIRO ESTAVA ALI?
CLARO! EU NUNCA FUI GEÓLOGO!
VOCÊ É *LADRÃO DE BANCO?*
NÃO, ISSO NÃO FAZ MEU ESTILO! PREFIRO ROUBAR *TRANSPORTADORAS DE VALORES!* MAS, QUANDO OS TIRAS APARECERAM, TIVE QUE ESCONDER A BUFUNFA!
INFELIZMENTE FUI PARAR ATRÁS DAS GRADES! MAS HOJE EU CONSEGUI ESCAPAR! EH, EH!
ORA, SEU... BANDIDO! *HUNF!*
LARGUE A ARMA E LEVANTE AS MÃOS!
A CASA CAIU, EUDES!
QUAC! EUDES HONESTO!
EU *FALEI* QUE CONHECIA O SUJEITO!

VAMOS GANHAR UMA RECOMPENSA, SEU GUARDA?
LÓGICO! HÁ UM PRÊMIO DE MIL PATACAS PRA QUEM RECUPERAR O DINHEIRO!
BELEZA! VOU CURTIR UMA BOA NOITE DE SONO!
O TIO DONALD SEMPRE PENSA EM DORMIR QUANDO SABE QUE VAI PODER QUITAR SUAS DÍVIDAS!
HÃ... COMO ACHARAM O EUDES TÃO DEPRESSA?
NÓS DEIXAMOS QUE FUGISSE E O SEGUIMOS! AÍ, BASTOU ESPERAR PELO BUTIM!
OBRIGADO PELA AJUDA! VAMOS LEVAR O LADRÃO PRO XADREZ E DEVOLVER O DINHEIRO PRO BANCO!
CAI A NOITE...
¡UFA! ¿PODEMOS COLOCAR ESTE MAMUTE NO REBOQUE!
DIAS DEPOIS...
UAU! NOSSA ESCULTURA FATUROU...
...A MEDALHA DAS ARTES!
¡TSC! ¿VOCÊS PODIAM ME RETRATAR DE UM JEITO MAIS DIGNO!
A OBRA SE CHAMA DIA DE NHACA, TIO!
Fim

TIO PATINHAS

Walt Disney

A FABULOSA MINA DE LÃ

ITL551-A-TP584/4

Roteiro: RODOLFO CIMINO • Desenhos: ROMANO SCARPA • Arte-Final: GIORGIO CAVAZZANO • Design Gráfico: LUA AZUL

OTIMAMENTE, SEU PATINHAS! VÃO MUITO BEM!
OS PEDIDOS SE ACUMULAM, E SE PREVÊ UMA ÓTIMA CAMPANHA DE OUTONO!
MAGNÍFICO!
E COMO ESTÁ A CONCORRÊNCIA?
POR ORA, MUITO FRACA!
PERFEITO! PEÇA OUTRAS 70 MIL TONELADAS DE LÃ!
PRETENDO COMPRAR TODA A PRODUÇÃO MUNDIAL! ASSIM, A CONCORRÊNCIA FICARÁ SEM ESTOQUES E EU DOMINAREI O MERCADO!
O SENHOR É UM GÊNIO NOS NEGÓCIOS!
LÁ ESTÃO OS NAVIOS COM SUA PRECIOSA CARGA! E VIRÃO MUITOS MAIS! POSSO DESCANSAR A CABEÇA EM MINHA ALMOFADA... DE LÃ, CLARO!
E ASSIM...

COMPRAMOS TODA A PRODUÇÃO EM TODOS OS LUGARES, SENHOR!
MUITO BEM, BATISTA!

UMA MENSAGEM, SENHOR!
PRA MIM?

QUAC! UMA FATURA DE MILHARES DE REAIS?

O MERCADO SUL-AMERICANO REAGIU MAL E TIVEMOS QUE QUEBRAR A RESISTÊNCIA DOS VENDEDORES!
UNGH... VOCÊ DEVIA TER IMAGINADO QUE ISSO IRIA QUEBRAR A MINHA RESISTÊNCIA!

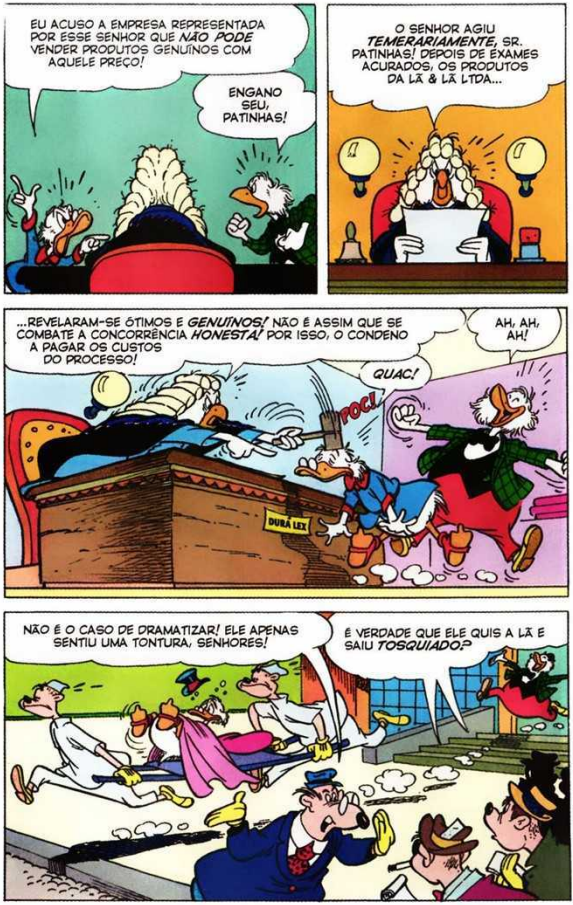
MAS JÁ TERMINAMOS DE COMPRAR! AGORA COMEÇAMOS A VENDER E ISSO VAI ALEGRÁ-LO!
INVESTI UMA FORTUNA NESSA OPERAÇÃO DA LÁ! VAMOS VER MINHA CAIXA REGISTRADORA MUNDIAL!
CAIXA REGISTRADORA MUNDIAL

UAU, TUDO VAI MUITO BEM! ALIÁS, MAIS DO QUE BEM! EH, EH!
TING!
DING!
2 MILHÕES
3 MILHÕES
CAIXA REGISTRADORA MUNDIAL

HOJE DESCARREGAMOS QUASE 60 CONTÊINERES!
AMANHÃ TRAREMOS OUTRO TANTO, SENHOR!
TERÇA
QUARTA
OS SACOS DE DINHEIRO PREENCHEM A CAIXA-FORTE E OS SONHOS DO TIO PATINHAS...
...MAS UMA ENORME SURPRESA O ESPERA NA MANHÃ SEGUINTE!
QUAC! A BALANÇA ESTÁ VAZIA! E A ÁREA DE RECEBIMENTO TAMBÉM ESTÁ VAZIA!
BATISTA! BATISTAAAA!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO POR AQUI?
NÃO SEI, SENHOR! COMPRAMOS TODA A PRODUÇÃO E NINGUÉM DEVERIA TER UM FIO DE LÃ... MAS, AINDA ASSIM...
O QUE HÁ?
SURGIU UM NOVO E PODEROSO CONCORRENTE! NÃO SABEMOS QUEM É NEM ONDE FICA!

MAS SABEMOS... ER... QUE VENDE ÓTIMA MERCADORIA A UM ÓTIMO PREÇO! NINGUÉM MAIS COMPRA OS NOSSOS PRODUTOS!
BOUC!
MAS A TÊMPERA DO VELHO GUERREIRO FAZ TIO PATINHAS SE RECUPERAR DEPRESSA...
QUERO TODOS OS GERENTES COMERCIAIS NA MINHA SALA!
VOCÊS CONFIRMAM O QUE O BATISTA DISSE?
SIM, SENHOR! NOSSAS VENDAS PARARAM! A CONCORRÊNCIA OFERECE PRODUTOS A PREÇOS MUITO MAIS BAIXOS!
VEJA O SENHOR MESMO! ESTA BLUSA CUSTA EXATAMENTE A METADE DA NOSSA!
HUM... A COSTURA É BOA, A MALHA TAMBÉM É BOA! NÃO PODE CONTINUAR ASSIM!
E EU VOU MOSTRAR A VOCÊS POR QUE NOSSO CONCORRENTE NÃO PODERÁ CONTINUAR ASSIM!

A LÃ TEM UM CUSTO, A MODELAGEM TAMBÉM! PRA PODER PRATICAR ESSES PREÇOS, ELES DEVEM ESTAR OPERANDO NO *PREJUÍZO!* COMO ALGUÉM PODE SER TÃO LOUCO?
OU AS ROUPAS NÃO SÃO DE PURA LÃ OU TODO O NEGÓCIO DELES VAI *FALIR!* O CAIXA DELES VAI SE EXAURIR E A GENTE VAI RIR POR ÚLTIMO!
MAS, TEMPOS DEPOIS...
NÃO ENTENDO! A CONCORRÊNCIA CONTINUA ATIVA E O CAIXA DELES NÃO ACABOU!
NÃO SEI ONDE O *FILOMENO* CONSEGUE COMPRAR MATÉRIA-PRIMA!
O *FILOMENO*?
SIM, O PROCURADOR DO CONCORRENTE!
AQUELE FILOMENO COM CERTEZA VENDE ARTIGOS FALSIFICADOS! VOU DENUNCIÁ-LO NA *ONU!*
A S S I M ...
SEGUNDO SUA DENÚNCIA, O FILOMENO É CULPADO DE *FRAUDE*?
ISSO MESMO, *SEU* JUIZ!


EU ACUSO A EMPRESA REPRESENTADA POR ESSE SENHOR QUE *NÃO PODE* VENDER PRODUTOS GENUÍNOS COM AQUELE PREÇO!
ENGANO SEU, PATINHAS!
O SENHOR AGIU *TEMERARIAMENTE*, SR. PATINHAS! DEPOIS DE EXAMES ACURADOS, OS PRODUTOS DA LÁ & LÁ LTDA...
...REVELARAM-SE ÓTIMOS E *GENUÍNOS!* NÃO É ASSIM QUE SE COMBATE A CONCORRÊNCIA *HONESTA!* POR ISSO, O CONDENO A PAGAR OS CUSTOS DO PROCESSO!
AH, AH, AH!
QUAC!
POC!
DURA LEX
NÃO É O CASO DE DRAMATIZAR! ELE APENAS SENTIU UMA TONTURA, SENHORES!
É VERDADE QUE ELE QUIS A LÃ E SAIU *TOSQUIADO?*

EI, AMIGOS DA IMPRENSA, VENHAM COMIGO! AO CONTRÁRIO DO MUQUIRANA, NÃO ESCONDO NADA!
E VOCÊS TERÃO UM ANÚNCIO ESPECIAL DA DIRETORIA!
CHEFIA
HÃ... NUNCA ENTRAMOS NESTA SALA E NINGUÉM CONHECE A SUA IDENTIDADE! POR QUE TANTO MISTÉRIO?
TENHO MINHAS RAZÕES PRA AGIR ASSIM! MAS NÃO FOI PRA ISSO QUE CHAMEI VOCÊS...
...MAS PRA DIZER QUE A LÁ & LÁ LTDA. DECLARA GUERRA ATÉ O ÚLTIMO SOLDADO AO VELHO MUQUIRANA!
E ASSIM...
EDIÇÃO EXTRA! ATENÇÃO! A GUERRA DA LÁ!

O MISTERIOSO CHEFE DA CONCORRÊNCIA FALA SÉRIO! ELE ME DECLAROU *GUERRA!*
MAS SUAS EMPRESAS SÃO EFICIENTES E AS VENDAS SE SUSTENTARÃO!
ESSA BATALHA DIRETA NÃO ME CONVÉM! ÀS VEZES, É MELHOR SE *UNIR* DO QUE DIVIDIR! HUM... HUM...
A PATADA
VOU PROCURAR ESSE MISTERIOSO PERSONAGEM!
EI, VOCÊ! COMO SABE, EU SEMPRE DIGO QUE *LUCRAR* É O MAIS IMPORTANTE PROS HOMENS DE NEGÓCIOS!
TOC! TOC!
NÃO É FAZENDO A GUERRA QUE TEREMOS LUCRO! O *ÚNICO* A SAIR GANHANDO, NESSE CASO, SERÁ O *CONSUMIDOR!*
DEVEMOS NOS *UNIR!* NINGUÉM PRECISA FICAR ESTRESSADO! FAREMOS OS PREÇOS QUE QUISERMOS E *LUCRAREMOS* O QUE QUISERMOS!

ESSA GUERRA NÃO INTERESSA AOS GRANDES COMO NÓS! JUNTOS, SEREMOS *IMBATÍVEIS!*
SE BEM ENTENDI, VOCÊ PROPÕE UMA *FUSÃO*...
TUDO BEM! MAS TENHO UMA CONDIÇÃO!
E QUAL É? QUAL É?
CHAMAREMOS UM *JUIZ DE PAZ* AGORA!
MAS NÃO SERIA UM *ESCRIVÃO* PRA VER O CONTRATO?
NÃO EM UM CASAMENTO! A CONDIÇÃO PRA FUSÃO DAS EMPRESAS É O NOSSO *CASAMENTO!*
BRIGITEEEE!

ESPERE, MEU AMOR! QUERO UM ABRAÇO!
SOCORROOO!

MELHOR TER A GUERRA E A *LIBERDADE* DO QUE A PAZ NESSAS CONDIÇÕES!

BLAM!
ARGH!
PLAF!

É UM *PATO DAS CAVERNAS!* NA FUGA, ESQUECEU AQUI A CARTOLA! POIS ELE VAI VER SÓ!

ESPERE, PATINHAS! TOME A SUA *CARTOLA!*
TINTA INDELÉVEL

TOME! NÃO QUERO SUA CARTOLA NEM MAIS UM MINUTO NA MINHA SALA!
?!
ENTENDEU COMO É? AGORA AGIREI COM VIOLÊNCIA EM TODOS OS CAMPOS! VOCÊ VAI VER!
GRUNF! COM TANTAS MULHERES NO MUNDO, EU TINHA QUE ENCONTRAR UMA MALUCA!
SR. PATINHAS, A SITUAÇÃO FICOU INSUSTENTÁVEL! TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!
BRIGITE REFORÇOU O ESTOQUE, APESAR DE CONTROLARMOS TODOS OS PRODUTORES! ONDE ELA ENCONTRA MATÉRIA-PRIMA?
VOU PROCURAR E CONVENCER ESSE PRODUTOR A NÃO RENOVAR O CONTRATO!
PRRRR!
PRRRR!
AGUARÁS
MAS...
¡GLUP!¿
NÃO CONSEGUI, SENHOR! BRIGITE É CAUTELOSA E MINHAS PERGUNTAS TIVERAM ESTA RESPOSTA!
SOLVENTE

VEREMOS SE NÃO DESCOBRIMOS! CHAME O MELHOR DETETIVE DO MUNDO!
MEU PREÇO É DE 2 PATACAS POR MINUTO, SR. PATINHAS!
¿GLUP!¿ EU SOUBE QUE VOCÊ É MUITO RÁPIDO! MÃOS À OBRA!
AI, AI! JÁ SE PASSOU UMA HORA E O DETETIVE AINDA NÃO DEU SINAL DE VIDA!
COITADO! O SR. PATINHAS NÃO TREME ASSIM NEM DIANTE DE UMA BOMBA-RELÓGIO!
TIC! TAC!
TIC! TAC!
ACETONA
DESCULPE O ATRASO! NÃO CONSEGUI ME LIVRAR DESSE VIRA-LATA QUE ME PEGOU NA SEDE DA LÁ & LÁ LTDA.!
QUAC!
RASG!
GRRRR!
SUMA DAQUI! AQUI DENTRO QUEM MORDE SOU EU! VOLTE PRA SUA DONA!
BAM!
CAINH! CAINH!
TEMO QUE SERÁ DIFÍCIL DETER O FORNECIMENTO DE LÁ PRA ELES!

A MATÉRIA-PRIMA CHEGA PRA SRA. BRIGITE DE UMA *MINA* DE LOCALIZAÇÃO NÃO SABIDA!
DE UMA *MINA*?
SIM, UMA *MINA DE OVINOS!*
MAS O QUE...
AQUI ESTÁ A CONTA! CONSEGUE LER?
POBRE CHEFE! FICOU *BRANCO* DE SUSTO!
SLAMP!
JÁ TIVE TODOS OS TIPOS DE MINAS DURANTE A MINHA VIDA... MINAS DE PRATA... DE COBRE... MAS NUNCA SUSPEITEI QUE EXISTISSEM MINAS DE *OVINOS!*
DAREI UMA RÁPIDA OLHADA NESTE TRATADO DE MINERAÇÃO! QUEM SABE DE UMA PISTA DA LOCALIZAÇÃO DA TAL MINA!
MINERAÇÃO
MUITAS HORAS DEPOIS...
PASSOU A NOITE NA BIBLIOTECA, SENHOR?
CLARO! PRIMEIRO OS NEGÓCIOS... DEPOIS A DIVERSÃO!

...E MAIS UMA HORA...
NADA DE NADA! NECAS! ZERO! BULHUFAS! PATAVINA!
OUÇAM, É O TIO PATINHAS CHORANDO!
BUÁÁÁ! BUÁÁÁ!
ELE CALCULOU O IMPOSTO DE RENDA, APOSTO!
ACHO QUE NÃO É ISSO! O CHORO DE IMPOSTOS É EM OUTRO TOM!
VAMOS VER!
BUÁÁÁÁ! NÃO SE ACHA A MINA! ENTÃO NÃO POSSO BLOQUEAR O FORNECIMENTO! ESTOU ACABADO!
SALA DAS PREOCUPAÇÕES
O QUE FOI, TIO PATINHAS? OS METRALHAS SAÍRAM DA CADEIA?
PIOR, SOBRINHOS, PIOR!
A MINA DE OVINOS... BLÁ, BLÁ, BLÁ... BRIGITE VAI ME REDUZIR A ZERO!
MINA DE OVINOS? ISSO É ABSURDO!

NEM TANTO, MANO! O MANUAL DO ESCOTEIRO MIRIM DIZ QUE HAVERIA CAMPOS DE LÁ NUMA ILHOTA NO OCEANO ÍNDICO, CHAMADA DE LANOSA!
QUAC!
AI, AI! DEPRESSA!
ZUM!
PRECISO ACHAR ESSA ILHOTA URGENTE!
SE ELE ME DEIXASSE TERMINAR, EU AVISARIA QUE SE TRATAVA DE LENDA DOS ANTIGOS EXPLORADORES!
BEM, VAMOS DEIXAR QUE OS EVENTOS SIGAM SEU CURSO!
NA SEDE DA LÁ & LÁ LTDA...
A COLEÇÃO DE OUTONO É UM SUCESSO SEM PRECEDENTES!
ÓTIMO! ENTÃO AUMENTE A PRODUÇÃO ATÉ INUNDAR O MERCADO!
AQUELE VELHO MUQUIRANA VAI SE ARREPENDER DA DESFEITA QUE ME FEZ!

ESTAMOS QUASE FICANDO SEM LÁ, BRIGITE!
SEM PROBLEMAS! FAREMOS UMA DAQUELAS CURTAS VIAGENS DE REABASTECIMENTO! RÁPIDA, SECRETA E ECONÓMICA!

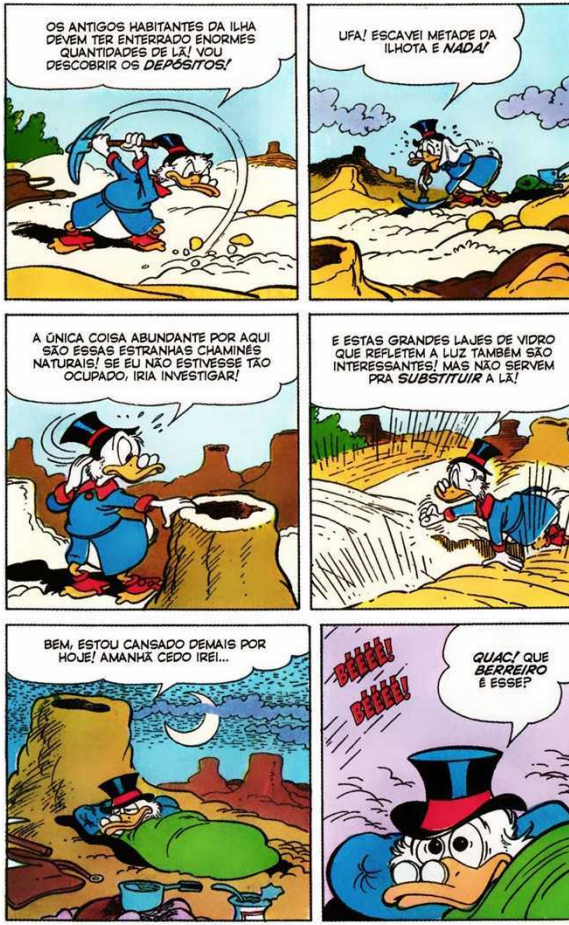
A VALISE HABITUAL CHEIA DE TRANQUEIRAS JÁ ESTÁ PRONTA! VAMOS VISITAR A NOSSA QUERIDA MINA!

ENQUANTO O NAVIO QUE LEVA BRIGITE E FILOMENO ESTÁ PRESTES A PARTIR...

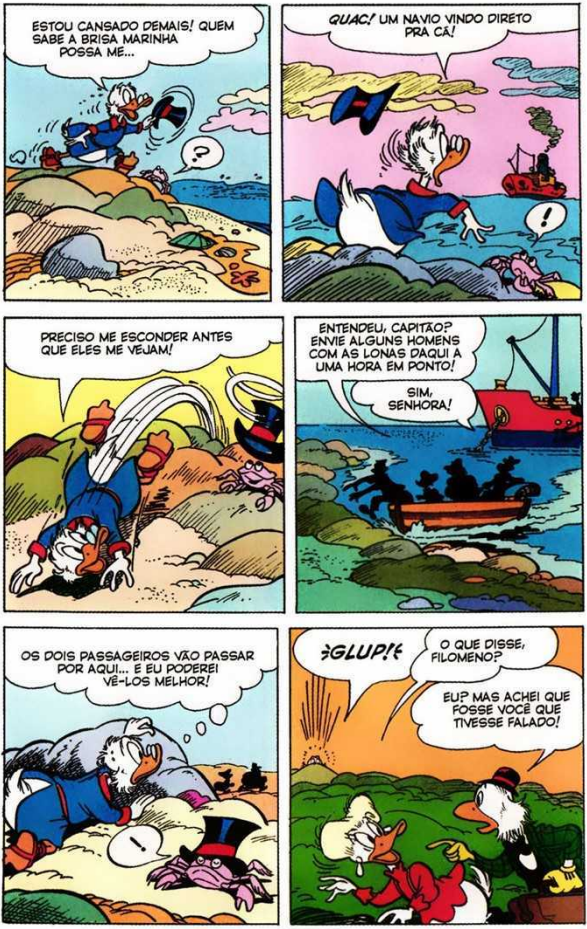
...O AVIÃO DE TIO PATINHAS SOBREVOA A ILHOTA!

CLIC!

PRONTO! A PRIMEIRA COISA A FAZER É ESCONDER O PARAQUEDAS, PRA NÃO DEIXAR TRAÇOS!

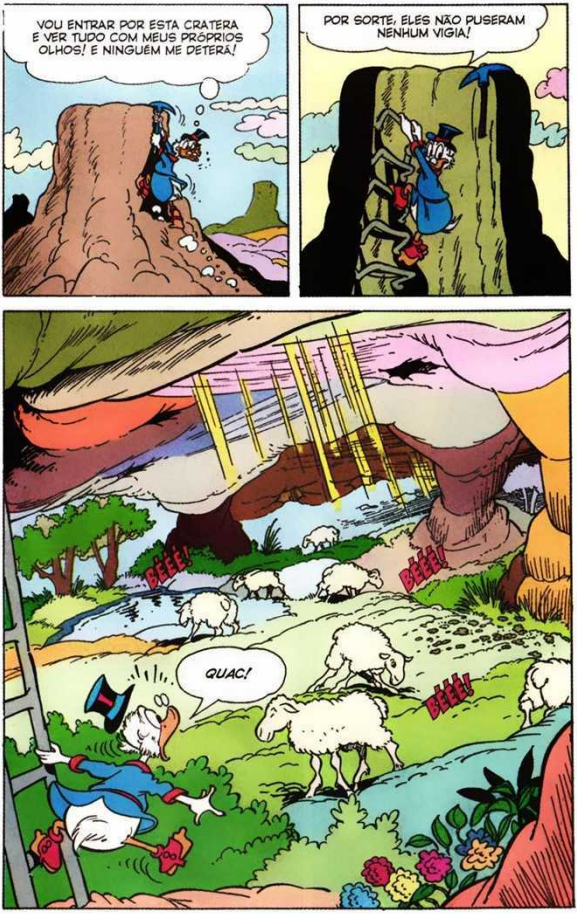

OS ANTIGOS HABITANTES DA ILHA DEVEM TER ENTERRADO ENORMES QUANTIDADES DE LÃ! VOU DESCOBRIR OS DEPÓSITOS!
UFA! ESCAVEI METADE DA ILHOTA E NADA!
A ÚNICA COISA ABUNDANTE POR AQUI SÃO ESSAS ESTRANHAS CHAMINÉS NATURAIS! SE EU NÃO ESTIVESSE TÃO OCUPADO, IRIA INVESTIGAR!
E ESTAS GRANDES LAJES DE VIDRO QUE REFLETEM A LUZ TAMBÉM SÃO INTERESSANTES! MAS NÃO SERVEM PRA SUBSTITUIR A LÃ!
BEM, ESTOU CANSADO DEMAIS POR HOJE! AMANHÃ CEDO IREI...
BÉÉÉÉ! BÉÉÉÉ!
QUAC! QUE BERREIRO É ESSE?

ESPERE, ESSES BALIDOS SÃO DE CARNEIROS E OVELHAS, E AS OVELHAS SÃO AS QUE DÃO LÃ!
BÉÉÉÉ!
BÉÉÉÉ!
BÉÉÉÉ!
MAS... MAS ONDE ESTÃO ESSAS OVELHAS? ESTOU OUVINDO, MAS NÃO VEJO NADA!
BÉÉÉÉ!
BÉÉÉÉ!
BÉÉÉÉ!
BÉÉÉÉ!
BÉÉÉÉ!
BÉÉÉÉ!
NÃO TEM NADA POR AQUI!
POR AQUI, TAMBÉM NÃO!
NÃO VEJO NADA NESSA ESCURIDÃO! MAS, AMANHÃ CEDO, VOU PREPARAR UMA REDE E AS OVELHAS VÃO VER SÓ!
NA MANHÃ SEGUINTE...
COM MIL BOLSAS DE VALORES! NENHUM RASTRO DE OVELHAS!
SERÁ QUE EU SONHEI? MAS OS BALIDOS PARECIAM TÃO... REAIS!


ESTOU CANSADO DEMAIS! QUEM SABE A BRISA MARINHA POSSA ME...
?
QUAC! UM NAVIO VINDO DIRETO PRA CÁ!
!
PRECISO ME ESCONDER ANTES QUE ELES ME VEJAM!
ENTENDEU, CAPITÃO? ENVIE ALGUNS HOMENS COM AS LONAS DAQUI A UMA HORA EM PONTO!
SIM, SENHORA!
OS DOIS PASSAGEIROS VÃO PASSAR POR AQUI... E EU PODEREI VÊ-LOS MELHOR!
!
¡GLUP!¿
O QUE DISSE, FILOMENO?
EU? MAS ACHEI QUE FOSSE VOCÊ QUE TIVESSE FALADO!

BEM... DEVE TER SIDO O VENTO!
SIM, DEVEMOS NOS APRESSAR!
POR UM TRIZ, EU NÃO FUI DESCOBERTO! E QUEM TEM QUE DESCOBRIR ALGUMA COISA POR AQUI SOU EU!
!
INCRÍVEL! ELE ESTÁ ENTRANDO EM UMA DAS CHAMINÉS!
SÓ UM MINUTO, ATÉ QUE EU VERIFIQUE AS ESCADAS INTERNAS!
TUDO EM ORDEM, PODE VIR!
ATENÇÃO COM A VALISE, HEIN?
GLUP!
ELES SUMIRAM!

AGORA ESTÃO CHEGANDO ALGUNS MARINHEIROS! O QUE ELES VÃO FAZER?
!!!
A LÁ! É DAQUI QUE VEM A PRECIOSA MATÉRIA-PRIMA! ELES DESCOBRIRAM A FAMOSA MINA!
!!
PRECISO DESTRUIR ESSE MEIO ANORMAL DE FORNECIMENTO! CADA CARGA DE LÁ QUE SAI DAQUI REPRESENTA UM BURACO EM MEUS LUCROS!


VOU ENTRAR POR ESTA CRATERA E VER TUDO COM MEUS PRÓPRIOS OLHOS! E NINGUÉM ME DETERÁ!
POR SORTE, ELES NÃO PUSERAM NENHUM VIGIA!
BÉÉÉ!
BÉÉÉ!
QUAC!
BÉÉÉ!

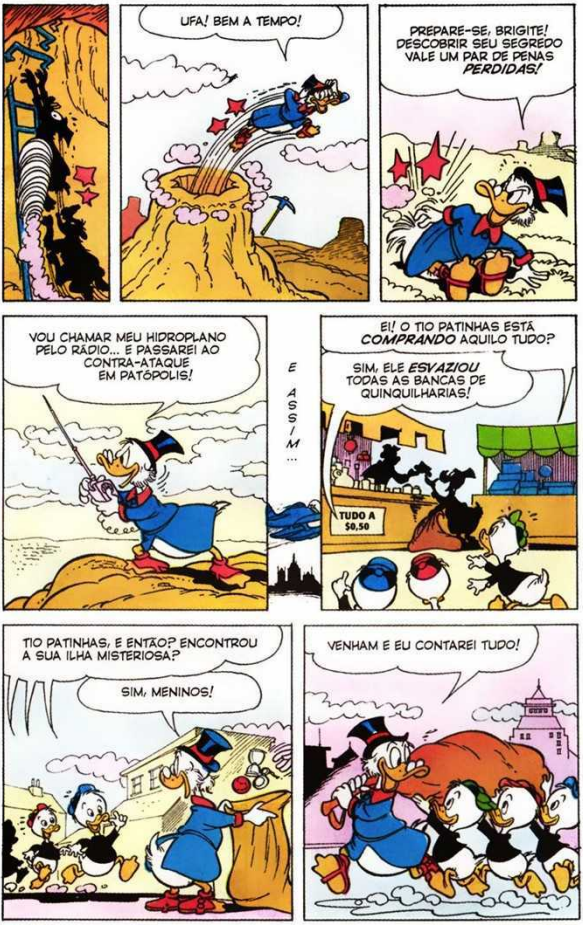
AGORA ENTENDI! A LUZ SE FILTRA ATRAVÉS DAQUELA SUPERFÍCIE DE VIDRO E O AR ENTRA PELAS NUMEROSAS CHAMINÉS! QUEM PODERIA SUSPEITAR QUE EXISTISSE ESSA ENORME PASTAGEM SUBTERRÂNEA?

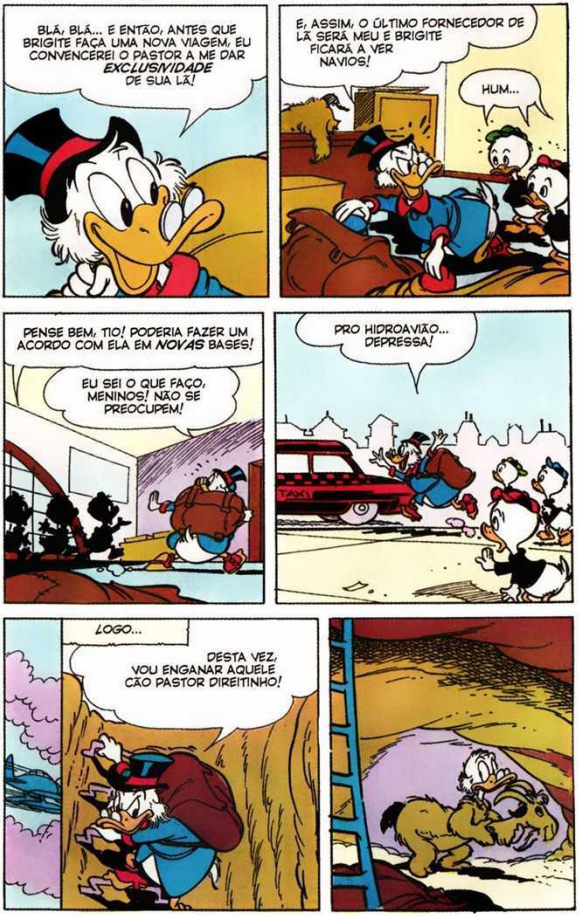
LÁ ESTÁ A BRIGITE CONVERSANDO COM UM PASTOR! VOU CHEGAR MAIS PERTO PRA OUVIR!

AQUI ESTÁ, BOM HOMEM! LINDOS COLARES COLORIDOS, CONCHAS E MUITO MAIS! PODE PREPARAR OUTRA CARGA DE LÁ! DAQUI A UM MÊS, EU VOLTO COM MAIS DESSES LINDOS OBJETOS!

POR ISSO, ELA CONSEGUE PRATICAR PREÇOS TÃO BAIXOS! COM UM POUCO DESSAS TRANQUEIRAS, ELA PAGA TODA A MATÉRIA-PRIMA DE QUE PRECISA!

QUAC! ESQUECI QUE TODO REBANHO QUE SE PREZA TEM SEU CÃO PASTOR!


UFA! BEM A TEMPO!
PREPARE-SE, BRIGITE! DESCOBRIR SEU SEGREDO VALE UM PAR DE PENAS *PERDIDAS!*
VOU CHAMAR MEU HIDROPLANO PELO RÁDIO... E PASSAREI AO CONTRA-ATAQUE EM PATÓPOLIS!
E ASSIM...
EI! O TIO PATINHAS ESTÁ *COMPRANDO* AQUILO TUDO?
SIM, ELE *ESVAZIOU* TODAS AS BANCAS DE QUINQUILHARIAS!
TUDO A $0,50
TIO PATINHAS, E ENTÃO? ENCONTROU A SUA ILHA MISTERIOSA?
SIM, MENINOS!
VENHAM E EU CONTAREI TUDO!

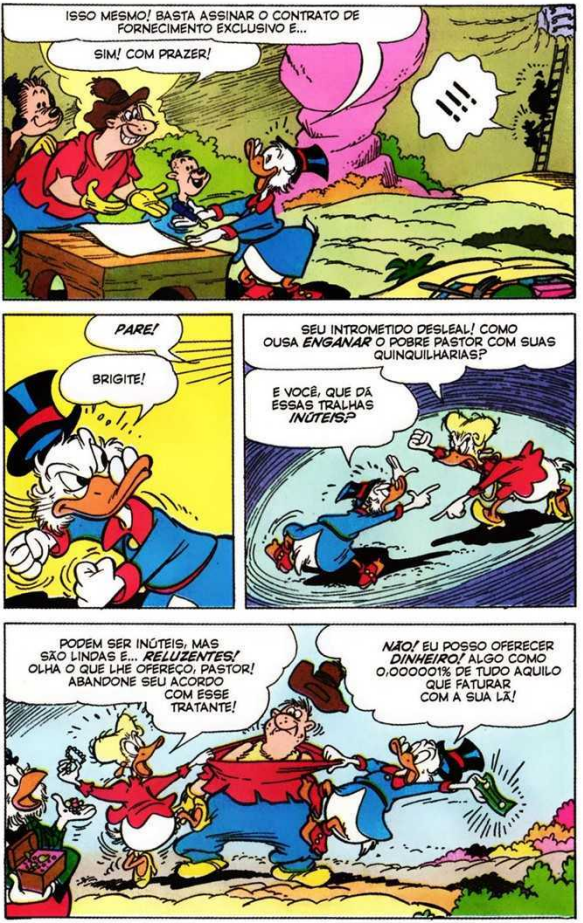

BLÁ, BLÁ... E ENTÃO, ANTES QUE BRIGITE FAÇA UMA NOVA VIAGEM, EU CONVENCEREI O PASTOR A ME DAR EXCLUSIVIDADE DE SUA LÃ!
E, ASSIM, O ÚLTIMO FORNECEDOR DE LÃ SERÁ MEU E BRIGITE FICARÁ A VER NAVIOS!
HUM...
PENSE BEM, TIO! PODERIA FAZER UM ACORDO COM ELA EM NOVAS BASES!
EU SEI O QUE FAÇO, MENINOS! NÃO SE PREOCUPEM!
PRO HIDROAVIÃO... DEPRESSA!
TAXI
LOGO...
DESTA VEZ, VOU ENGANAR AQUELE CÃO PASTOR DIREITINHO!

EH, EH! A TRANSFORMAÇÃO ESTÁ COMPLETA! DUVIDO QUE O PULGUENTO CONSIGA RECONHECER UM PATO DEBAIXO DESTA FANTASIA!
COCA! COCA!
?!
BÉÉÉ!
LÁ ESTÁ O PASTOR! VOU ME APROXIMAR DEVAGAR E, DEPOIS, ME APRESENTO A ELE!
PORÉM, O BODE DO REBANHO NÃO TOLERA INTRUSOS E...
GROU!
PRONTO! AGORA SÓ PRECISO...

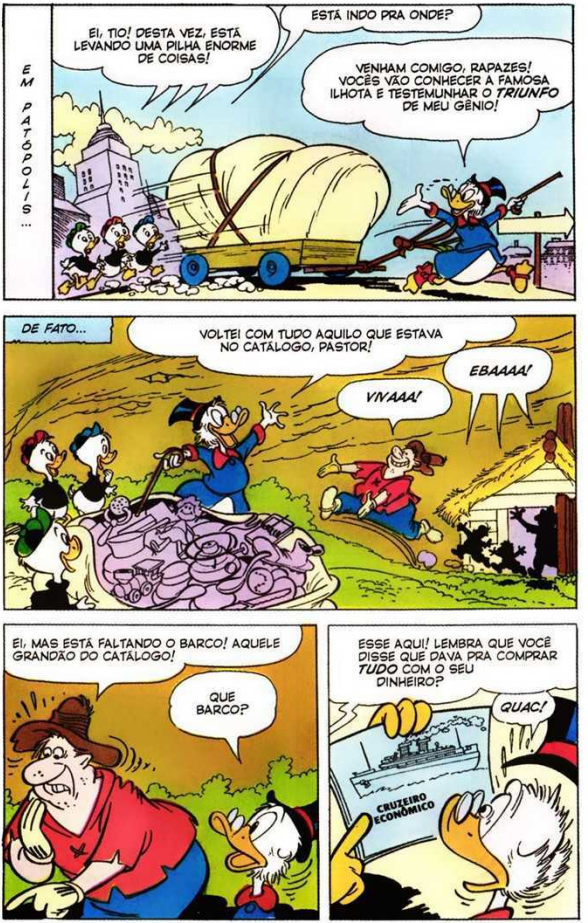
QUAC!
SBLAM!
!
GRRRR!
KA-BANF!
!?!
QUAC! DUAS FERAS CONTRA UM PATO! ISSO É DEMAIS! SOCORRO!
AAAAH!
AI! MINHA CABEÇA ESTÁ GIRANDO TANTO QUE ESTOU OUVINDO A SIRENE DE UM NAVIO!
THHHHH! THHHH!

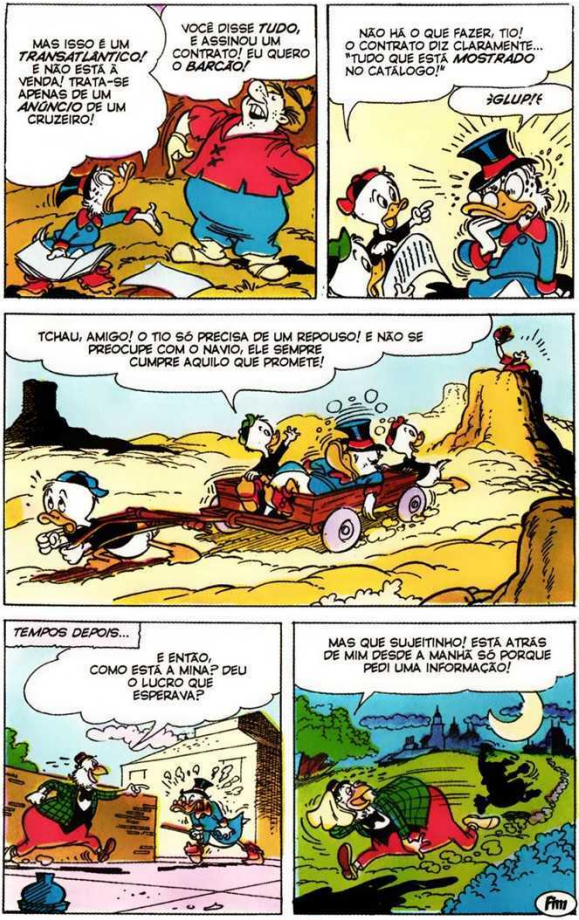
IRC! É UM NAVIO! O NAVIO DE BRIGITE!
PLOCH!
QUANDO EU ERA JOVEM, FIZ O TOURO SENTADO FICAR DE PÉ! ENTÃO, NÃO SERÁ UM BODE CHIFRUDO E UM CÃO PULGUENTO QUE ME DETERÃO! UMA VEZ PATINHAS, SEMPRE PATINHAS!
PREPAREM-SE, SUAS FERAS ASSASSINAS!
SPOK!
CAIM!
PÉÉÉÉ!
THUM!
AGORA ESTOU NERVOSO! FORA! CHISPEM! SUMAM DAQUI!
UNGH!
CAIM!
CAIM!

SALVE, AMIGO! VIM AQUI LHE OFERECER, COM PURO INTUITO FILANTRÓPICO, PRESENTES A GRANEL!
!
MAS VOCÊ DEVE SE *LIVRAR* DAQUELA DONA QUE, DE TEMPOS EM TEMPOS, VEM BUSCAR SUA LÃ!
E, PRA NÃO DESPERDIÇAR TODA ESSA LÃ, FAREI O *SACRIFÍCIO* DE LEVAR ESSA MERCADORIA EMBORA! EM TROCA, RECEBA BRINQUEDOS, LENÇOS, TALHERES...
!
VIVAAA!
IRC! OS GUARDIÕES DO REBANHO FORAM POSTOS A *NOCAUTE!*
MAS *QUEM* PODERIA TER FEITO ISSO?
FILOMENO, ESTOU COM UM *MAU* PRESSENTIMENTO!


ISSO MESMO! BASTA ASSINAR O CONTRATO DE FORNECIMENTO EXCLUSIVO E...
SIM! COM PRAZER!
!!!
PARE!
BRIGITE!
SEU INTROMETIDO DESLEAL! COMO OUSA ENGANAR O POBRE PASTOR COM SUAS QUINQUILHARIAS?
E VOCÊ, QUE DÁ ESSAS TRALHAS INÚTEIS?
PODEM SER INÚTEIS, MAS SÃO LINDAS E... RELUZENTES! OLHA O QUE LHE OFEREÇO, PASTOR! ABANDONE SEU ACORDO COM ESSE TRATANTE!
NÃO! EU POSSO OFERECER DINHEIRO! ALGO COMO 0,000001% DE TUDO AQUILO QUE FATURAR COM A SUA LÃ!

NÃO DÊ BOLA PRA ELE, ISSO É APENAS *PAPEL COLORIDO!*
SIM, MAS COM ELE SE PODE COMPRAR COISAS BONITAS!
POR SORTE, TENHO AQUI UM *CATÁLOGO* DE OFERTAS! VOU JOGAR MINHA ÚLTIMA CARTADA!
VEJA! COM O DINHEIRO QUE VOU LHE DAR, VOCÊ PODE COMPRAR TUDO ISSO QUE TEM AQUI!
UAU! NÓS ACEITAMOS!
ASSIM...
VAMOS, BRIGITE! CHEGA DE PERDER TEMPO COM ELES!
EH, EH! É SÓ ASSINAR NA LINHA DE BAIXO... E PRONTO!


EM PATÓPOLIS...
EI, TIO! DESTA VEZ, ESTÁ LEVANDO UMA PILHA ENORME DE COISAS!
ESTÁ INDO PRA ONDE?
VENHAM COMIGO, RAPAZES! VOCÊS VÃO CONHECER A FAMOSA ILHOTA E TESTEMUNHAR O TRIUNFO DE MEU GÊNIO!
DE FATO...
VOLTEI COM TUDO AQUILO QUE ESTAVA NO CATÁLOGO, PASTOR!
EBAAAA!
VIVAAA!
EI, MAS ESTÁ FALTANDO O BARCO! AQUELE GRANDÃO DO CATÁLOGO!
QUE BARCO?
ESSE AQUI! LEMBRA QUE VOCÊ DISSE QUE DAVA PRA COMPRAR TUDO COM O SEU DINHEIRO?
QUAC!
CRUZEIRO ECONÔMICO


MAS ISSO É UM *TRANSATLÂNTICO!* E NÃO ESTÁ À VENDA! TRATA-SE APENAS DE UM *ANÚNCIO* DE UM CRUZEIRO!
VOCÊ DISSE *TUDO*, E ASSINOU UM CONTRATO! EU QUERO O *BARCÃO!*
NÃO HÁ O QUE FAZER, TIO! O CONTRATO DIZ CLARAMENTE... "TUDO QUE ESTÁ *MOSTRADO* NO CATÁLOGO!"
GLUP!
TCHAU, AMIGO! O TIO SÓ PRECISA DE UM REPOUSO! E NÃO SE PREOCUPE COM O NAVIO, ELE SEMPRE CUMPRE AQUILO QUE PROMETE!
TEMPOS DEPOIS...
E ENTÃO, COMO ESTÁ A MINA? DEU O LUCRO QUE ESPERAVA?
MAS QUE SUJEITINHO! ESTÁ ATRÁS DE MIM DESDE A MANHÃ SÓ PORQUE PEDI UMA INFORMAÇÃO!
FIM

CAIXA-FORTE

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA. RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: CAIXA-FORTE
Av. das Nações Unidas, 7221, 5º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Parabéns a todos que participaram da edição comemorativa dos 50 anos da revista TIO PATINHAS, com textos excelentes e seleção de HQs muito boa. Queria tirar uma dúvida: por que na maioria das histórias italianas o Tio Patinhas usa roupa azul em vez da tradicional vermelha?
Leandro A. Vitro Seixas
Por e-mail

Leandro, a roupa do Tio Patinhas ganhou a cor azul em algumas capas da revista *Uncle Scrooge*, nos Estados Unidos, em 1954. Os italianos, aparentemente, gostaram dessa combinação e a adotaram praticamente como padrão. Aliás, a padronização gráfica em relação aos trajes do sovina demorou a ocorrer. Se a gente observar as cores do miolo das primeiras edições do gibi do personagem, ainda nos EUA, vai reparar que seu casaco ora aparece vermelho, ora grená.

Tenho uma coleção de mais de 70 gibis Disney e nenhum me surpreendeu tanto quanto o TIO PATINHAS 580, que conta a história de *Moby Dick*. A começar pela capa, cujo excelente desenho me atraiu muito. Sem contar que o desenvolvimento da HQ foi ótimo.
Márcia Eduarda dos Santos
Por e-mail

Que grande alegria ler *Moby Dick:* contagiante pela aventura narrada, primorosa pelos desenhos e, sobretudo, instigante pelos personagens vividos pelos nossos queridos amigos Tio Patinhas, Donald e sobrinhos e Prof. Pardal. Próximo de completar 48 anos de vida, eu me sinto muito feliz em ler as histórias da Família Disney. Desde que me conheço como leitor, sou daqueles que se realizam lendo suas aventuras.
Vicente Nogueira
Niterói – RJ

Assim como o Vicente e a Márcia, muitos outros leitores escreveram para elogiar *Moby Dick*. Todos também vão gostar de saber que logo sairá em MICKEY a HQ *Topolino e il Codice Armonico* (ainda sem título no Brasil), feita pela mesma dupla responsável pela adaptação da obra de Herman Melville: Francesco Artibani e Paolo Mottura. Nesta nova aventura, Mickey e Pateta viajam no tempo até 1872, em Milão, onde conhecem o grande compositor italiano Giuseppe Verdi (1813-1901).

Excelente a edição comemorativa de 50 anos da revista TIO PATINHAS. Voltei a 1974, quando abri a edição 108, também de capa vermelha, e li a melhor saga feita até hoje: *História* e *Glória da Dinastia Pato*, de Romano Scarpa. Agora dou de cara com *O Dracar da Discórdia*, também feita por Scarpa, meu desenhista favorito, que me conquistou há 40 anos.
Marcelo Zambelli
Por e-mail

PARTICIPE!

Parabéns, Vicente Nogueira. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

EDITORA Abril
Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, José Roberto Guzzo

Presidente: Fábio Colletti Barbosa

Vice-Presidente de Operações e Gestão: Marcelo Vaz Bonini
Diretor-Superintendente de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora de Recursos Humanos: Cibele Castro

Diretora-Superintendente: Helena Bagnoli
Diretor Adjunto: Dimas Mietto

Tio Patinhas

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Fernando Chan, Henrique Tabaro **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edesio Souza **Atendimento ao Leitor:** Adriana Meneghello, Carolina Garofalo, Walkiria Giorgino **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor)

PUBLICIDADE SEGMENTADAS – Diretor de publicidade UN SEGMENTADAS: Rogério Gabriel Comprido **Diretores:** Roberto Severo, Willian Hagopian **Gerentes:** Fernanda Xavier, Fernando Sabadin, Ana Paula Moreno, Cleide Gomes **Executivos de Negócios** Adriana Martins, Ana Paula Viegas, Camila Folhas, Camila Roder, Carolina Brust, Cátia Valese , Cida Rogero, Cintia Oliveira, Daniela Serafim, Fabio Santos, Fabiola Granjas, Fernanda Melo, João Eduardo, Juliana Chen Sales, Juliana Compagnoni, Kaue Lombardi, Leandro Thales, Lucia H. Messias , Luis Augusto Dias Cesar, Luis Fernando Lopes, Marcus Vinicius Souza, Maria Aparecida, Maria Lucia Vieira Strotbek, Marta Veloso, Mauricio Ortiz, Michele Brito, Rebeca da Costa Rix, Regina Maurano, Renato Mascarenhas, Roberta Maneiro, Rodrigo Rangel, Sergio Albino, Shirlene Pinheiro, Suzana Veiga Carreira, Vera Reis de Queiroz **MARKETING – Diretor de Marketing:** Paulo Camossa Diretores: Louise Paleiros, Wagner Gorab **ESTRATÉGIA DIGITAL – Diretor:** Guilherme Werneck **PUBLICIDADE REGIONAL – Diretor:** Jacques Ricardo **Gerentes:** Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Kiko Neto, Mauro Sannazzaro, Sonia Paula, Vania Passalongo **PUBLICIDADE INTERNACIONAL** Alex Stevens **ASSINATURAS – Gerentes:** Alessandra Pallis, Andrea Lopes.

APOIO – PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES – Gerente: Marina Bonagura **PROCESSOS – Gerente:** Ricardo Carvalho **DEDOC E ABRIL PRESS** Grace de Souza **PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO** Andrea Costa **RECURSOS HUMANOS – Gerente:** Daniela Rubim **TREINAMENTO EDITORIAL** Edward Pimenta

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 5º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, AnaMaria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME,Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Minha Novela, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Runner's World, Saúde, Sou Mais Eu!, Superinteressante, Titti, Veja, Veja BH, Veja Brasília, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Viva!Mais, Você S.A., Você RH, Women's Health Fundação Victor Civita: Gestão Escolar, Nova Escola.

TIO PATINHAS nº 584 (ISSN 0104-2076) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **TIO PATINHAS** não admite publicidade redacional. © 2014 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 08007752112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 08007752828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril S.A.

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Esmaré Weideman, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto
Presidente: Fábio Colletti Barbosa
www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
5º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite nosso site:
www.abriljovem.com.br

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas ou compre em www.abriljovem.com.br

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

© Disney

UMA FORTUNA EM DIVERSÃO E AVENTURA

Bah's Comunicação

Tio Patinhas e os principais personagens Disney em busca de riquezas incalculáveis, nos mais distantes pontos da Terra.

- 300 páginas
- 10 histórias inéditas

Você também vai ser tomado por esta febre!

EDITORA Abril

JÁ NAS BANCAS!

www.abriljovem.com.br

NOVA SERIE

GÊMEAS IDÊNTICAS

MUNDOS OPOSTOS

LIV E MADDIE

ESTREIA 22 DE FEVEREIRO ÀS 19:00

DISNEY CHANNEL